

«СОГЛАСОВАНО»
Педагогическим советом
МАОУДОД «Троицкая ДШИ»
Протокол №4 от 29.03.2022

«УТВЕРЖДЕНО»
Приказом Директора
МАОУДОД «Троицкая ДШИ»
№12 от 05.04.2022

ОТЧЁТ
О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ
Муниципального автономного образовательного
учреждения дополнительного образования детей
городского округа Троицк в городе Москве
«Троицкая детская школа искусств»
за период с 01.01.2021 г. по 31.03.2022 г.

г. Троицк, 2022 г.

САМООБСЛЕДОВАНИЕ

Самообследование муниципального автономного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Троицкая детская школа искусств» (далее МАОУДОД «Троицкая ДШИ») проводилось в соответствии с законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки в Российской Федерации (Минобрнауки России) от 14 июня 2013 года № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией», приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 10 декабря 2013 года № 1324 «Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию», внутренними локальными актами МАОУДОД «Троицкая ДШИ».

Отчет составлен по материалам деятельности МАОУДОД «Троицкая ДШИ» в период с 01 января 2021 года по 31 марта 2022 года. Целями проведения самообследования в МАОУДОД «Троицкая ДШИ» являются обеспечение доступности и открытости информации о деятельности организации, а также подготовка отчета о результатах самообследования.

Самообследование осуществляли:

- Титаренко Елена Ивановна – директор МАОУДОД «Троицкая ДШИ»,
- Врублевская Татьяна Борисовна и Новгородова Татьяна Александровна – заместители директора по УВР,
- Степанова Елена Анатольевна, Сопкина Ольга Викторовна, Кружалова Лариса Евгеньевна, Захарова Марина Валерьевна, Городецкая Оксана Владимировна, Плющева Анна Орлениевна, Киреева Яна Андреевна – руководители отделов и методических объединений.

В процессе самообследования проводилась оценка образовательной деятельности, системы управления организации, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, а также анализ показателей деятельности организации, подлежащей самообследованию, устанавливаемых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

При самообследовании проведен анализ по следующим направлениям:

- I. Общие сведения.
- II. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности.
- III. Оценка образовательной деятельности.
- IV. Структура и система управления организации.
- V. Кадровое обеспечение образовательного процесса.
- VI. Методическая работа.
- VII. Конкурсная работа.
- VIII. Культурно-просветительская и концертно-выставочная работа.
- IX. Духовно-нравственное, художественно-эстетическое, патриотическое воспитание учащихся, профилактические мероприятия и работа с родителями.
- X. Учебно-производственная работа.
- XI. Сотрудничество.
- XII. Внутренний контроль.
- XIII. Материально-техническая база образовательного учреждения.
- XIV. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию.

I. Общие сведения

Официальное наименование школы в соответствии с Уставом:

полное – Муниципальное автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей городского округа Троицк в городе Москве

«Троицкая детская школа искусств», сокращенное – МАОУДОД «Троицкая ДШИ».

Юридический адрес: 108840, г.Москва, г. Троицк, ул. Пионерская, д.4.

Фактические адреса:

108840, г. Москва, г. Троицк, ул. Пионерская, д.4.

108841, г. Москва, г. Троицк, Академическая пл., д. 3

108841, г.Москва, г. Троицк, микрорайон В, д. 38, д. 49

Учредителем и собственником имущества Школы является внутригородское муниципальное образование – городской округ Троицк в городе Москве. Функции и полномочия учредителя Школы (далее - Учредитель) в соответствии с федеральными законами, законами города Москвы, нормативными правовыми актами Правительства Москвы, муниципальными правовыми актами городского округа Троицк в городе Москве, осуществляет администрация городского округа Троицк в городе Москве.

Лицензия: Серия 77Л01 № 0008276 рег. № 037453 от 04.05.2016 г. выдана Департаментом образования города Москвы. Государственная аккредитация АА 153963 рег. № 1120 от 28.12.2010 г.

Школа по своему типу и виду относится к муниципальным автономным образовательным учреждениям дополнительного образования детей городского округа Троицк в городе Москве художественно-эстетической направленности.

Режим работы преподавателей: понедельник – суббота (в соответствии с утверждаемым по учебным полугодиям расписанием); график работы администрации: понедельник – пятница с 9.00 до 17.00

Контактные телефоны: 8(495)851-24-92; 8(495)851-50-00

Адрес электронной почты: eletitarenko@yandex.ru

II. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

В своей деятельности Школа руководствуется Конституцией Российской Федерации, Гражданским Кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом Российской Федерации «О некоммерческих организациях» от 12.01.1996 г. № 7-ФЗ, Типовым положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, г. Москвы, администрации городского округа Троицк.

Основным нормативно-правовым документом Школы является Устав, в соответствии с которым учреждение осуществляет образовательную деятельность в области дополнительного образования в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В МАОУДОД «Троицкая ДШИ» функционируют коллегиальные органы – Педагогический и Методический советы, Совет школы, деятельность которых регулируется Уставом учреждения.

Управление МАОУДОД «Троицкая ДШИ» в настоящее время осуществляет директор – Едена Ивановна Титаренко – на основе сотрудничества с педагогическим коллективом.

Содержание образования МАОУДОД «Троицкая ДШИ» направленно на реализацию программ дополнительного образования в сфере искусства, а также на создание системы взаимопонимания и сотрудничества между родителями, обучающимися, учителями и педагогами дополнительного образования общеобразовательных школ, воспитателями детских дошкольных образовательных учреждений, сотрудниками культурно-досуговых учреждений микрорайона (библиотек и сельских домов культуры).

Школа имеет право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования.

Школа реализует модель образования открытого типа, предполагающую включение каждого ребенка, подрастающего человека в художественно-эстетические и социальные сферы жизнедеятельности.

Школа финансируется из средств бюджета городского округа Троицк в городе Москве в пределах выделенных субсидий на выполнение муниципального задания. Школа отвечает по своим обязательствам находящимися в её распоряжении денежными средствами. Школа является юридическим лицом, имеет обособленное имущество,

самостоятельный баланс, расчетный и иные счета в банках, печать с полным фирменным наименованием, штампы, бланки и другие средства индивидуализации. Школа может от своего имени приобретать имущественные и неимущественные права и исполнять обязанности, быть истцом и ответчиком в суде.

Школа формирует открытые и общедоступные информационные ресурсы, содержащие информацию о её деятельности, и обеспечивает доступ к этим ресурсам посредством размещения их в информационно-телекоммуникационных сетях, в том числе на сайте Школы в сети Интернет.

Для обеспечения деятельности Школа вправе создавать филиалы и открывать представительства в установленном действующим законодательством Российской Федерации порядке.

Школа отвечает по своим обязательствам всем находящимся у неё на праве оперативного управления имуществом, как закрепленным за Школой собственником имущества, так и приобретенным за счет доходов, полученных от приносящей доход деятельности, за исключением особо ценного движимого имущества, закрепленного за Школой собственником этого имущества или приобретенного Школой за счёт выделенных собственником имущества школьных средств, а также недвижимого имущества.

Взаимоотношения между участниками образовательного процесса регулируются также локальными нормативными актами Школы, договорами с родителями (законными представителями) учащихся.

Школа является образовательным учреждением дополнительного образования и эстетического воспитания, созданным для целенаправленного обучения детей в возрасте до 18 лет основам музыкального, хореографического и художественного искусства.

Выводы и рекомендации: МАОУДОД «Троицкая ДШИ» располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них.

III. Оценка образовательной деятельности

На сегодняшний день существующая правовая база позволяет МАОУДОД «Троицкая ДШИ»:

- реализовывать дополнительные предпрофессиональные программы в области искусств в целях выявления одарённых детей в раннем детском возрасте, приобретения ими знаний, профессиональных навыков для подготовки к получению профессионального образования в области искусств.

Предпрофессиональные программы МАОУДОД «Троицкая ДШИ» обеспечивают:

- преемственность предпрофессиональных программ и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства в условиях многообразия образовательных систем, а также типов и видов образовательных учреждений.

Образовательная программа МАОУДОД «Троицкая ДШИ» ориентирована на:

- воспитание и развитие у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование у обучающихся умения самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- выработку у обучающихся личностных качеств, способствующих освоению в соответствии с программными требованиями учебной информации, умению планировать свою домашнюю работу, приобретению навыков творческой деятельности, в том числе коллективного музицирования, осуществлению самостоятельного контроля за своей учебной деятельностью, умению давать объективную оценку своему труду, формированию навыков взаимодействия с преподавателями, концертмейстерами и обучающимися в образовательном процессе, уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам, пониманию причин успеха/неуспеха собственной учебной деятельности, определению наиболее эффективных способов достижения результата.

Организация образовательного процесса в Школе регламентируется учебными планами, годовыми календарными учебными графиками и расписаниями занятий, разрабатываемыми учебной частью и утверждаемыми директором Школы.

На окончание обследуемого периода контингент обучающихся составляет **300 человек**, которые обучаются на отделениях: музыкальном (инструменты: фортепиано, домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара, хоровое пение, скрипка и флейта) и хореографическом.

Программы **музыкального отделения** носят комплексный характер, обеспечивая разностороннее музыкальное развитие обучающихся, их готовность использовать полученное образование в индивидуальном и коллективном опыте музыкального исполнения.

Учебные программы **хореографического отделения** направлены на развитие пластической, музыкальной, сценической выразительности, они предусматривают овладение основами классической хореографии, народно – характерного, современного танца, включают коллективную и индивидуальную работу с обучающимися через постановочную деятельность.

С 2021-2022 учебного года МАОУДОД «Троицкая ДШИ» реализует дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы на основе *федеральных государственных требований* по видам искусств, которые устанавливают требования к содержанию и являются обязательными для детских школ искусств.

Основная цель – выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте и подготовка одаренных детей к поступлению в ССУЗы и ВУЗы. Срок обучения – 7 или 5 лет (в зависимости от выбранной специальности); 8-ый или 6-ой год соответственно – предпрофессиональная подготовка.

ПЕРЕЧЕНЬ дополнительных образовательных программ, реализуемых МАОУДОД «Троицкая ДШИ» за отчетный период

1. Дополнительные предпрофессиональные программы.

- 1.1. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано». Срок реализации – 7(8) лет;
- 1.2. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты: домра, балалайка, гитара, аккордеон». Срок реализации – 7(8) лет;
- 1.3. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Хоровое пение». Срок реализации – 7(8) лет;
- 1.4. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Флейта». Срок реализации – 7(8) лет;
- 1.5. Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Скрипка». Срок реализации – 7(8) лет;
- 1.6. Дополнительная предпрофессиональная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество». Срок реализации – 5 (6) лет.

Анализ содержания и качества подготовки обучающихся

Учебный процесс в МАОУДОД «Троицкая ДШИ» строится на принципах развивающего образования, рассматривающего обучение в качестве движущей силы развития личности ребенка, и призван обеспечить следующие функции:

- информационную;
- обучающую;
- воспитывающую;
- развивающую;
- социализирующую;

Образовательный процесс осуществляется с учетом возрастных особенностей учащихся. В младшем школьном возрасте самые значительные изменения происходят в познавательной сфере, претерпевают изменения все психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие. Учитывая преобладание наглядно-образного мышления и непосредственной памяти, ограниченные возможности волевого регулирования внимания, учебные программы предусматривают использование в процессе обучения красочно иллюстрированные нотные пособия, прикладной материал, игры и упражнения для развития всех свойств внимания и логической памяти. В процессе контролируемого развития происходит усложнение эмоционально-мотивационной сферы, приводящее к возникновению внутренней жизни ребенка. Основные задачи: научить осознавать свои чувства, говорить о своих эмоциональных впечатлениях, уметь выражать их. Работа с обучающимися подросткового возраста строится на качественно другом способе общения.

В учебно-воспитательном процессе наиболее важной является *воспитательная* составляющая, так как самые значительные изменения происходят в эмоциональной сфере. Главные психологические новообразования – это чувство взрослости и стремление к эмансипации. Организация учебно-

воспитательного процесса происходит с опорой на такие способы мотивации, как собственный выбор и принятие собственного решения.

Первичным в педагогическом процессе является теплое, доверительное общение педагога с учеником и эмоциональное принятие обучающегося. Акцент в работе над музыкальными произведениями (при продолжающемся комплексном эмоциональном и техническом развитии) смещается в сторону повышения выразительности исполнения, обучения методам передачи художественного образа и выражения собственных чувств. Учебно-воспитательная работа реализуется на уроках, проводимых в форме индивидуальных и групповых занятий. В комплекс образовательного процесса также входит концертно-исполнительская практика и посещение музыкально-театральных представлений и выставочных залов.

Для получения информации о качестве обучения используются следующие виды контроля:

- Текущий контроль.
- Промежуточная аттестация.
- Итоговая аттестация (проводится по завершении полного срока обучения).

Формами промежуточной аттестации являются: контрольный урок, зачет, академический концерт, контрольное задание, экзамен. Установлена пятибалльная система оценок.

Успеваемость учащихся: качество знаний и уровень обученности

Отделение	Количество учащихся	Обучаются на				Качество знаний (в %)	Уровень обученности (в %)
		«5»	«5» и «4»	«4» и «3»	имеют «2»		
Фортепиано	98 + 4 платно				-	100	100
Флейта	5 + 2 платно				-	100	100
Скрипка	8						
Аккордеон - Баян	10 + 1 платно						
Домра - Балалайка	8 + 1 платно				-	100	100
Гитара	33 + 1 платно				-	98	100
Хоровое пение	81 + 12 платно				-	100	100
Хореографическое	57				-	100	100
Итого:	300 + 21 платно				-	98	100

Итоги аттестации выпускников

Общее количество выпускников 2020 – 2021 учебного года – 29 человек.

Из них: **8 – фортепиано, 2 – флейта, 11– хоровое пение, 8 - хореография**

Аттестованы на «отлично»	Аттестованы на «хорошо» и «отлично»	Аттестованы на «хорошо» и «отлично» «удовлетворительно»	Поступили в ССУЗы (по окончании 2020 – 2021 учебного года)
6	14	9	- Поступление в ГБПОУ города Москвы “Московское хореографическое училище при Московском государственном академическом театре танца ГЖЕЛЬ учащейся отделения хореографии MAOYДOД «Троицкая ДШИ» Капичниковой Дианы , преподаватель Васильева М. Р. - Поступление в ГБПОУ “Калужский областной музыкальный колледж им. С.И. Танеева” выпускницы отделения фортепиано MAOYДOД «Троицкая ДШИ» Кандаловой Александры , преподаватель Артеменкова Н. Е.

Воспитательная работа

Важнейшими задачами воспитательной работы следует считать:

- развитие познавательного интереса, повышение интеллектуального уровня обучающихся через создание разнообразных форм внеурочной работы;
- повышение эффективности работы по гражданско-патриотическому и духовно- нравственному воспитанию;
- рост инициативы, самостоятельности и чувства ответственности;

- создание условий для художественно-эстетического развития, для творческой самореализации обучающихся;
- привлечение родителей к учебно-воспитательному процессу школы, расширение внешних связей школы для решения проблем воспитания.

План воспитательной работы составлен исходя из вышеизложенных задач. Совместная деятельность обучающихся и классных руководителей способствует созданию в школе благоприятного микроклимата, сохранению традиций школы. В течение учебного года на всех рабочих площадках школы запланировано проведение мероприятий, ставших традиционными:

1. День Знаний (праздничные мероприятия).
2. Международный день Музыки (лекции-концерты).
3. День Учителя (подготовка концертных номеров к торжественным мероприятиям).
4. Международный день матери (праздничные концерты «Милая, хорошая, дорогая самая!»).
5. День инвалида и День пожилого человека
6. День науки и Человек года
7. День защитника Отечества
8. «Для милых бабушек и мам» (концерты, посвященные Международному женскому дню 8 Марта).
9. Масленица
10. День Победы: «Поклонимся великим тем годам!» (праздничные мероприятия).
11. День города Троицка
12. День города Москвы.

В сложившейся эпидемиологической ситуации в отчетном периоде (режим дистанционного обучения, проведение онлайн экзаменов, концертов и прочих мероприятий) перед педагогическим коллективом, а также перед учащимися и их родителями встала непростая задача: настроить рабочий процесс в домашних условиях. Дефицит общения с учащимися, недостаточный контроль и отсутствие прямого контакта привели к осязаемому снижению учебной дисциплины, а также к снижению технического мастерства. **Вывод и рекомендации:**

Ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии Уставом Школы и с Лицензией на право осуществления образовательной деятельности. На период дистанционной работы Школа руководствуется внутренними локальными актами, а также Постановлениями администрации городского округа Троицк в г. Москве, рекомендациями Министерства культуры, Указами Мэра Москвы и неукоснительно соблюдает требования новых санитарных норм. Организация учебного процесса соответствует требованиям нормативно-правовых документов. Педагогическому коллективу необходимо совершенствовать качество организации учебного процесса с учётом новых форм обучения на основе применения предпрофессиональных и дополнительного образования детей.

IV. Структура и система управления организации

Управление МАОУДОД «Троицкая ДШИ» строится на принципах единоначалия и самоуправления. Формами самоуправления МАОУДОД «Троицкая ДШИ» являются Наблюдательный совет, Педагогический совет и Методический совет, общее собрание трудового коллектива, родительский комитет.

1. Наблюдательный Совет МАОУДОД «Троицкая ДШИ»

Совет ДШИ назначается постановлением администрации г.о.Троицк.

К компетенции Совета ДШИ относятся:

- решение важнейших вопросов деятельности ДШИ: определение основных направлений и перспектив развития; определение принципов распределения средств на текущий период;
- утверждение плана развития ДШИ;
- выступление с инициативой и поддержкой общественной инициативы по совершенствованию образовательного и воспитательного процесса;
- определение путей взаимодействия ДШИ с научными и творческими организациями для создания условий всестороннего развития обучающихся и профессионального роста педагогов;
- рассмотрение вопросов укрепления и развития материально-технической базы, привлечения дополнительных финансовых средств;
- заслушивание отчета о работе Директора ДШИ, в том числе о расходовании внебюджетных средств;

2. Общее собрание трудового коллектива МАОУДОД «Троицкая ДШИ»

Общее собрание трудового коллектива составляют все работники.

К компетенции Общего собрания работников Школы относятся:

- Утверждение Правил внутреннего распорядка Школы;

- Внесение и рассмотрение предложений о необходимости утверждения Устава Школы, а также изменений к нему;
- Обсуждение вопросов поощрения, представления к награждению работников Школы;
- Внесение предложений по улучшению деятельности Школы.

3. Педагогический совет

Председателем Педагогического совета является директор ДШИ.

Педагогический совет является постоянно действующим руководящим органом в ДШИ для рассмотрения основополагающих вопросов образовательного процесса.

Главными задачами Педагогического совета являются:

- реализация государственной политики по вопросам образования;
- направление деятельности педагогического коллектива школы на совершенствование образовательной работы;
- внедрение в практику достижений педагогической науки передового педагогического опыта;
- решение вопросов о приеме, переводе и выпуске обучающихся, освоивших дополнительные общеобразовательные программы, соответствующие лицензии ДШИ.

Педагогический совет обсуждает и утверждает план работы школы: заслушивает информацию и отчеты педагогических работников школы, доклады представителей организаций и учреждений, взаимодействующих со школой по вопросам образования и воспитания подрастающего поколения, в том числе сообщения о проверке соблюдения санитарно-гигиенического режима школы, об охране труда и здоровья обучающихся и другие вопросы образовательной деятельности школы.

Педагогический совет принимает решение о проведении итогового контроля по результатам учебного года, о допуске учащихся к экзаменам на основании представленных документов, определенных положением об экзаменах, переводе учащихся в следующий класс или об оставлении их на повторный курс, о выдаче соответствующих документов об образовании, о награждении обучающихся Грамотами или Похвальными листами за успехи в обучении.

Педагогический совет также принимает решения об исключении обучающихся из образовательного учреждения, когда иные меры педагогического и дисциплинарного воздействия исчерпаны в порядке, определенном Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» и Уставом МАОУДОД «Троицкая ДШИ».

Педагогический совет также разрешает конфликты в области образования между участниками образовательного процесса, создание для этих целей Конфликтной комиссии.

За отчетный период было проведено 5 заседаний Педагогического совета на различные темы, что соответствовало составленному плану.

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Онлайн педагогический совет. Тема: «Итоги 2020 – 2021 учебного года. Отчет о проделанной работе. Анализ дистанционных экзаменов у выпускников. Вопросы по предстоящей аттестации преподавателей. Подготовка к мероприятиям в июне»	29.05.2021	директор Е.И. Титаренко заместители директора по УВР Т.Б. Врублевская, Т.А. Новгородова зав. отделами
2.	Педагогический совет. Тема: «О подготовке школы к новому 2021– 2022 учебному году. Утверждение Плана работы на предстоящий учебный год»	29.08.2021	директор Е.И. Титаренко заместители директора по УВР Т.Б. Врублевская, Т.А. Новгородова зав. отделами
3.	Педагогический совет. Тема: «Итоги I учебной четверти 2021 – 2022 учебного года. Отчет о проделанной работе. Проблемы и задачи, стоящие перед преподавателями. Занятость учащихся в каникулярное время»	29.10.2021	директор Е.И. Титаренко заместители директора по УВР Т.Б. Врублевская, Т.А. Новгородова зав. отделами

4.	Педагогический совет. Тема: «Итоги I полугодия 2021 – 2022 учебного года. Отчет о проделанной работе. Анализ работы преподавателей»	29.12.2021	директор Е.И. Титаренко заместители директора по УВР Т.Б. Врублевская, Т.А. Новгородова зав. отделами
5.	Педагогический совет. Тема: «Итоги III учебной четверти 2021 – 2022 учебного года. Отчет о проделанной работе»	29.03.2022	директор Е.И. Титаренко заместители директора по УВР Т.Б. Врублевская, Т.А. Новгородова зав. отделами

Методический совет

В МАОУДОД «Троицкая ДШИ» ведётся методическая работа, направленная на совершенствование образовательного процесса, программ, форм и методов деятельности объединений, мастерства педагогических работников. С этой целью создан Методический совет, состав и деятельность которого определяются Уставом и Положением о

Методическом совете ДШИ. Заседания Методического совета проводятся не реже одного раза в 3 месяца. Членами Методического совета ДШИ являются руководители отделений ДШИ, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, преподаватели. Управление Методическим советом осуществляет председатель, который избирается членами совета.

Цели и задачи методического совета:

Определять и формулировать приоритетные и стартовые педагогические проблемы, способствовать консолидации творческих усилий всего педагогического коллектива для их успешного разрешения.

Осуществлять стратегическое планирование методической работы школы.

Способствовать созданию благоприятных условий для проявления педагогической инициативы преподавателей.

Способствовать формированию педагогического самосознания преподавателя как педагога-организатора учебно-воспитательного процесса, строящего педагогическое общение на гуманистических принципах сотрудничества.

Способствовать совершенствованию профессионально-педагогической подготовки преподавателя: - научно-теоретической;

- методической;
- приемов педагогического мастерства.

К компетенции Методического совета относятся:

- экспертиза и утверждение дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ по видам искусства,
- оказание методической помощи педагогам ДШИ;
- родительский комитет
-

Схема организации управления МАОУДОД «Троицкая ДШИ»:

Директор – Титаренко Елена Ивановна

Заместители директора по УВ работе – Врублевская Татьяна Борисовна,
Новгородова Татьяна Александровна

Заместитель директора по безопасности – Федоров Виктор Алексеевич

Заведующий хозяйством – Феоктистова Светлана Николаевна

Заведующий фортепианным отделом – Степанова Елена Анатольевна

Заведующий теоретическим отделом – Новгородова Татьяна Александровна

Заведующий отделом народных инструментов – Захарова Марина Валерьевна

Заведующий хорового отделения – Сопкина Ольга Викторовна

Заведующий отделения сольного пения – Кружалова Лариса Евгеньевна

Заведующий хореографическим отделением – Городецкая Оксана Владимировна

V. Кадровое обеспечение образовательного процесса (с 01.01.2021 по 31.03.2022)

1.	Количество работающих в образовательном учреждении	на 01.04.2021	на 31.03.2022
	- всего работающих	58	58
	Из них:		
	- Административно-хозяйственный персонал	15	15
	- Преподавательский состав	43	43
	- Основных преподавателей	39	39
	- Совместителей	4	4
	Из преподавательского состава имеют:		
	- Высшее образование	27	27
	- Среднее специальное образование	16	16
	- Высшую квалификационную категорию	12	12
	- Первую квалификационную категорию	13	13
2.	Состав педагогических и руководящих работников по уровню квалификации (Приложение 1)		
3.	Из общего числа работников школы:		
	- прошли обучение на курсах повышения квалификации за последние 3 года		39
	- имеют почетные звания		1

Приложение №1

Состав педагогических и руководящих работников Должность, образование, категории и курсы повышения квалификации на 30.04.22 г.

№ №	Фамилия, имя, отчество	Основная должность	Образование, учебное заведение	Курсы повышения	Проф. стаж	Категория, дата присвоения
1	Артеменкова Наталья Евгеньевна	Преп. Фортепиано Конц. Флейты	Полтавское Муз. училище Диплом 9-1 №15332	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. искусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч.	44 года 8 мес	Высшая категория 24.04.2019
2	Байдиков Матвей Михайлович	Преп. Гитара	Омский гос унив им. Достоевского. гитара, преп., исп, 2009 ВСГ 3209995	РАМ им Гнесиных Вопросы истории и теории исполнительства на струнных нар. INSTR 72 ч июнь 2016	14 лет 8 мес	ВУЗ муз преп стаж более 10 лет
3	Барсукова Татьяна Александровна	Преп. вокала Концертм.	МГК им. П.И. Чайковского акад вокал			ВУЗ муз преп стаж более 10 лет
4	Васильева Марина Раильевна	Преп. хореографии и	Саратовск. гос универ им.Н.Г.Чернышевского ВСГ 4943820 2009 хореография	Дирекция образовательных программ Sounds Life «Основные принципы и способы движения в MODERN-танц, координирование и структурирование тела» сертификат 372/2018 Минск Мастер-класс HIP-HOP ART-STAR 2021	18 лет 2 мес	Первая категория 30.05.2017
5	Волков Александр Сергеевич	Концертм.	ГМУ им Гнесиных 4 курс	Студент 4 курса	8 мес	СУЗ
6	Волкова Мария Николаевна	Преп. Нар. пение Нар. хор	МГУКИ Дирижер хора Диплом БВС №0367538	ФГБОУ ВО Кемеровский гос инст культуры «Соврем методы педагогики худ. Образ-я в области декорат-прикладн искусства и творчества июнь 2020 36 ч	26 лет 8 мес	Высшая категория 30.03.2022
7	Врублевская Татьяна Борисовна	З А В У Ч Зам. дир. УВР, Высшая категория	2-е МОМУ Фортепиано Диплом ПГ № 43206	Фонд поддержки культурно-образоват программ «Содействие» Оптимизация деятельности зам.дир. по УВР в ДШИ» 2018 ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. искусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч.	31 год 8 мес	Высшая категория 25.10.2017
		Преп. Фортепиано				Первая категория 22.12.2021
8	Городецкая Оксана Владимировна	Преп. Хореогр	Сумской гос. пед. университет им. А.Мак-ко Музыка, социал педагог. 2003 СМ 23381866		20 лет 8 мес	ВУЗ преп. стаж более 20 лет

9	Горюшина Александра Игоревна	Преп. фортепиано Концертм.	ГБОУ им А. Шнитке 2020 г. 117724 2724462 Фортепиано	студент	8 мес	СУЗ музыкальный
10	Дмитриева Елена Игоревна	Преп. сольфеджио	Нижегородская консерватория		21 год	ВУЗ стаж 20 лет
11	Желтопятова Любовь Филипповна	Преп. Фортепиано	Киргизская Консерватория Фортепиано 1979 Г-1 298512	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. искусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч.	47 лет 8 мес	Первая категория 25.03.2020
		Концертм. хореографии				ВУЗ и стаж более 20 лет
12	Захарова Марина Валерьевна	Преп. Гитара Балалайка Домра	МГУКИ, 1991 культпросвет ФВ 093400 Ярославское МУ народные INSTR 1982 ЕТ 361519	Фонд поддержки культурно-образоват программ «Содействие» «Инновационные методики преподавания игры на домре и балалайке в ДШИ» 72 ч май 2019	39 лет 8 мес	Первая категория 13.04.2020
13	Калинина Нина Викторовна	Преп. Муз. лит Общее ф-но	Саратовская гос консерват. им. М.И.Глинки музыковед, преподав 1980 ЖВ 371101	ГБУ ДПО Москвы ДОПСКИ "Цель и метод комплексного анализа музыкального произведения Март 2021 = 72 ч	19 лет 1 мес	Высшая категория 27.10.2021
14	Киреева Яна Андреевна	Преп. Фортепиано	2 МОМУ фортепиано 1987 ЛТ 296498	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. искусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч	33 года 8 мес	СУЗ муз. преп. Стаж более 20 лет
15	Кружалова Лариса Евгеньевна	Преп. Хор Вокал	МГПИ Музыка Диплом ФВ №170866	АНО ДПО НОЦ Карьера Современные пед технологии в вок-хоровом клвссе ДШИ 72 ч октябрь 2018	35 лет 8 мес	Высшая категория 27.04.2022
16	Кружалова Ольга Павловна	Конц Хора Преп. эстр. вок	музыкального училища ГМУЭДИ 2021 ИСИ эстрадное пение	студент ВУЗа	3 года 8 мес	СУЗ
17	Кустова Надежда Геннадиевна	Преп. Гитара Домра	3-е МОМУ Нар. Инструм Домра, гитара Дипл ЛТ № 295077	РАМ им Гнесиных Вопросы истории и теории исполнительства на струнных нар. INSTR 72 ч июнь 2016	33 года 8 мес	Первая категория 27.12.2021
18	Лелюх Мирослав Васильевич	Преп. аккордеон	Санкт-Петербургский гос. университет культуры и искусств Аккордеон, преп. концертный исполнитель ВСВ 1010052 2005г.	АНО ИСИ «Место аккордеона в современной муз. культуре. Компьютерная музыка и аранжировка» 72 ч ноябрь 2017 , ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. искусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч	9 лет 8 мес	Первая категория 31.01.2018
19	Лоскутова Дарья Даниловна	Преп. фортепиано Концертм.	ГМУ им. Гнесиных фортепиано 2022	Фонд поддержки культурно-образоват программ «Содействие» «Исполнительское мастерство концертмейстера в детской школе искусств» май 2019 , ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. искусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч	4 года 4 мес	
20	Морозова Майя Анатольевна	Преп. Фортепиано	Краснодарское Муз. училище Фортепиано К 710879	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. искусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч	55 лет 8 мес	СУЗ преп. стаж более 20 лет
21	Николаева Ирина Викторовна	Преп. фортепиано	Одесская гос. Консерватория им. А.В. Неждановой 6.06.1089 фортепиано, концертм, препод	Фонд поддержки культурно-образоват программ «Содействие» «Инновационные методики преподавания игры на фортепиано в ДШИ» 72 ч май 2022	10 лет 8 мес	ВУЗ муз. Стаж 10 лет
22	Новгородова Татьяна Александровна	Преп. Сольф. Муз. лит.	МГУКИ Дирижер хора Диплом ВСВ № 0316013	ГБУ ДПО Москвы ДОП СКИ "Цель и метод комплексного анализа музыкального произведения Март 2021 = 72 ч	23 года 8 мес	Высшая категория 30.03.2022
23	Петраковская Галина Павловна	Преп. Фортепиано	Красноярское Муз.училище Форт-но Диплом 208990	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. искусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч	58 лет 8 мес	СУЗ преп. стаж более 20 лет

24	Плющева Анна Орлениевна	Преп. Флейта	ГМПИ им. Гнес. Флейта. Диплом РВ№396465	Совершенствование учебного процесса в классе флейты, в рамках III флейтового фестиваля Должикова 72 ч ноябрь 2019	27 лет 8 мес	Высшая категория 30.03.2022
25	Полубояров Николай Владимирович	Конц. Хореогр.	ГМПИ им. Гнесиных фортепиано, композитор		20 лет 8 мес	ВУЗ стаж более 20 лет
26	Рагузина Владислава Юрьевна	Препод. Аккордеона -баяна	Белорусский гос. Университет культуры и искусств Народное творчество инструментальная музыка – аккордеон -баян, 2010	АНО ИСИ «Место аккордеона в современной муз. культуре. Компьютерная музыка и аранжировка» 72 ч ноябрь 2017	5 лет 3 мес принята 1.02.17г.	
27	Романченко Диана Радиковна	Преп. ф-но	Уфимская гос. Акад. искусств 2006 фортепиано	Фонд поддержки культурно-образоват программ «Содействие» «Инновационные методики преподавания игры на фортепиано в ДШИ» 72 ч май 2022	Принята с 1.10.14	ВУЗ муз. стаж более 10 лет декр 30.01.15 – 31.08.21
		Концертм.				
28	Саркисова Валентина Рафаэловна	Преп. фортепиано	Ереванская гос. консерватория Фортепиано, 1991	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. исусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч		Первая категория 27.04.2022
29	Смирнова Галина Ярославовна	Преп. фортепиано	Днепродзерж МУ 1983 ф-но, ДТ 811286 с отличием МГЗПИ, 1991 Музыка ЦВ 236174	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. исусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч	38 лет 8 мес	Первая категория 19.04.2018
30	Спасская Надежда Евгеньевна	Преп. Общ. ф-но Хор нар.	2 МОМУ,Ф-но Диплом Э707163 МУ им. Окт. Рев. Дирижер хора Диплом С163011	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. исусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч	47 лет 8 мес	СУЗ преп. стаж более 20 лет
31	Сопкина Ольга Викторовна	Преп. Хор акад Вокал	МГИК Дирижер хора Диплом ЗВ № 436984	ГБОУ ВО МГИМ им. А.Г. Шнитке Совр. вок. искуство, инновации в метод-х обучения 23.06.2019 72 часа	19 лет 8 мес	Высшая категория 30.05.2017
32	Стасюк Виктория Владимировна	Преп. фортепиано	МУ Ровенское 1993 Фортепиано Ровенский Институт культуры, дир. хора 1999	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. исусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч Фонд поддержки культурно-образоват программ «Содействие» «Инновационные методики преподавания игры на фортепиано в ДШИ» 72 ч май 2022	4 года 8 мес	ВУЗ Музык
		Концертмейстер				Первая категория 29.05.2019
33	Стасюк Юрий Николаевич	Преп. Гитара Сольфедж.	Львовская музыкальная Академия 2004 с отл., дириж. орк. нар. инстр. ВК 25807690, 2010 - Композитор ВК 39749261	ГАПО МО Московский губернский колледж «Современные методы преподавания муз-теоретич дисциплин в ДШИ» 72 ч март 2019 Фонд поддержки культурно-образоват программ «Содействие» «Современные методы преподав муз – теоретич. дисциплин в ДШИ» 72 ч. Март 2019	6 лет 8 мес	Высшая категория 27.04.2022
34	Степанова Елена Анатольевна	Преп. Фортепиано	Московская Гос. Конс.Фортепиано Диплом ЛВ №282460	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. исусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч	32 года 8 мес	Высшая категория 27.03.2019
35	Титаренко Елена Ивановна	ДИРЕКТОР Высшая категория	ГМПИ им. Гнесиных Музыковед 1984 Диплом РВ №320790	РАМ им Гнесиных Организационно-правовые основы деятельности руководителя ДШИ 72 ч июнь 2016 АНО ДПО «ЭТАЛОН» по программе «Повышение квалифи-кации руководителей и специалистов, ответственных за пожарную безопасность»; «Основные изменения требований охраны труда, вступающие в силу с 1 марта 2022 года».	46 лет 6 мес	Высшая категория 25.10.2017
		Преп. Общ. ф-но		ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. исусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч		ВУЗ муз преп. Стаж более 20 лет 20% засл. раб. культ МО

36	Тренихина Светлана Владимировна	Преп. Общ. ф-но	Винницкое МУ им. Леонтьева фортепиано ИТ 861924	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. искусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч	22 года 8 мес	СУЗ музыкальный конц. стаж более 20 лет
37	Федорова Марина Михайловна	Преп. Фортепиано	Калининск муз. училище. Фортепиано. Дипл Я 479774	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. искусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч	38 лет 8 мес	Высшая категория 22.12.2021
		Конц Хореографии				Первая категория 22.12.2021
38	Хомутинникова Наталия Евгеньевна	Преп. Фортепиано	Пензенское муз. училище. Фортепиано. Дипл Ч 858890	ФГБОУ ВО им. Косыгина, доктор. искусств. Ю. Монастыршина. «Особенности чтения баховских клавириров». Июнь 2021г. 72 ч	44 года 8 мес	Первая категория 22.12.2021
		Конц. хореографии				СУЗ конц. стаж более 20 лет
39	Шадрухина Александра Сергеевна	Преп ф-но	АМК при Моск. гос. консерватории им. П.И. Чайковского, РАМ им Гнесиных, фортепиано 3 курс	студент ВУЗа	2 года 8 мес	СУЗ
совместители						
40	Кобылянская Эльвира Евгеньевна	Преп. сольфеджио	С-Петербургская. Консерватория им. Р-Корсакова 1993 теория музыки		24 года 8 мес	Первая категория 26.04.2019
41	Мокшина Галина Вениаминовна	Преп. Общ ф-но	Калужское МУ фортепиано 1991 РТ 046848		28 лет 8 мес	Первая категория 25.03.2019
42	Назарова Марина Ивановна	Преп. Скрипка	Тбилисская гос. Консерват 1983 Скрипка Диплом ИВ № 242989	АНО ВО ИСИ, Инновационные методики обучения игре на скрипке и виол, 26.03.2022 72 часа	28 лет 8 мес	Высшая категория 30.03.2022
43	Сироткин Сергей Михайлович	Концертм. хора	РАМ им Гнесиных ВСВ 0425711 2004 композитор преподаватель		19 лет 8 мес	ВУЗ музыкальн. конц. стаж более 15 лет
АУП МОП						
44	Федоров Виктор Алексеевич	Заместитель директора по безопасности		АНО ДПО «ЭТАЛОН» по программе «Повышение квалификации руководителей и специалистов, ответственных за пожарную безопасность»; «Основные изменения требований охраны труда, вступающие в силу с 1 марта 2022 года».		
45	Феоктистова Светлана Николаевна	Завхоз ДШИ		Обучение АНО ДПО «ЭТАЛОН» по программе «Правила технической эксплуатации тепловых энергоустановок» Сент 2021		

VI. Методическая работа

Цель: практическое изучение вопросов, являющихся проблемными.

Работа методической службы основывается на диагностике педагогических кадров, планировании самообразовательной работы преподавателей.

На заседаниях методических объединений в течение учебного года рассматриваются следующие вопросы:

- подготовка к экзаменам, конкурсам;
- методика работы с одаренными обучающимися;
- методика работы с детьми, требующими педагогической поддержки;
- внедрение в работу преподавателей информационно-коммуникационных технологий (ИКТ).

Деятельность школьных методических объединений направлена на непрерывное совершенствование компетентности преподавателей в содержании и методиках преподаваемых предметов. Учебно-методическая работа включает в себя написание преподавателями методических разработок и рефератов, проведение аннотаций (с анализом и исполнением произведений) репертуарных сборников композиторов, проведение открытых уроков, посещение мастер-классов и открытых уроков других преподавателей, взаимопосещения уроков и других творческих мероприятий.

дата	преподаватель	Тема мероприятия
08-09.06.2021	Т.А. Новгородова	08-09.06.2021 –Всероссийская научно-практическая конференция «Роль музыкально-теоретических дисциплин в реализации дополнительных образовательных программ в детской школе искусств: опыт, проблемы, перспективы» Организатор – Департамент культуры города Москвы, Дирекция образовательных программ в сфере культуры и искусства
08.07.2021	Т.А. Новгородова	Вебинар Андрея Алексеевича Липатова «Импровизация с нуля: как импровизировать на четыре простых аккордах» Организатор – Образовательный центр Lanote Education Андрей Липатов - Преподаватель Lanote School и Детской школы искусств имени В.С. Калинникова (джазовое фортепиано, ансамбль, импровизация)
10.09.2021	Е.А. Степанова	Участие в заседании ГЭС г.Москвы на тему: «Обсуждение актуальных вопросов по организации работы на 2021-22 учебный год» (ДШИ им.С.Танеева)
12.09.2021	Т.А. Новгородова	Организационное собрание методической секции преподавателей ДШИ по направлению «теория и история музыки, композиция» ТиНАО: обсуждение основных направлений деятельности секции; знакомство с планом работы на 2021/2022 уч. год.
23-26.09.2021	Л.Е. Кружалова	Всероссийская методическая хоровая ассамблея «ХОРЭКСПО-2021». – Московская городская комплексная целевая программа воспитания молодёжи «Поют дети Москвы» ГБОУ ДО г. Москвы «Центр творческого развития и музыкально-эстетического образования детей и юношества «Радость». Большой зал Московского дома композиторов
23.09.2021	Т.А. Новгородова	Городской педагогический совет преподавателей ДШИ по направлению «теория и история музыки, композиция» г. Москвы: обсуждение основных направлений деятельности секции; знакомство с планом работы на 2021/2022 уч. год. Место проведения: ГБУДО «ДШИ им. Прокофьева»
25.09.2021	М.Р. Васильева	Семинар-практикум по обмену опытом для преподавателей хореографии
09.10.2021	Я.А. Киреева	Проведение конкурса «Импровизация» Разработка методического проекта «Три кита импровизации: Ритм, Гармонические связи и Вариационность»
24.10.2021	Т.А. Новгородова Н.В. Калинина	выступление на конференции «Всероссийского фестиваля-конкурса педагогического мастерства «Музыка – универсальный язык человечества» - представление методической разработки после проведения «Семинара-практикума по опере А.П. Бородина «Князь Игорь» (совместный проект с Н.В. Калининой) <u>Лауреат I степени</u> - в номинации Методическая и творческая деятельность - Методическая разработка на тему «Организация и проведение семинара-практикума по опере А.П. Бородина «Князь Игорь» (совместный проект с Калининой Н.В.)
24.10.2021	награждение преподавателя О.В. Сопкиной дипломом «Лауреата I степени»	Всероссийский открытый фестиваль-конкурс педагогического мастерства «Музыка – универсальный язык человечества» в номинации «Методическая и творческая деятельность» за «Сценарий музыкально-театрального действия «Памяти Сергея Есенина» к 125-летию со дня рождения Сергея Есенина (Жуковский, Москва, Санкт-Петербург).
12.11.2021	О.П. Кружалова Л.Е. Кружалова	Международная научно-практическая конференция «Актуальные вопросы вокальной педагогики».
20.11.2021-21.11.2021	О.П. Кружалова Л.Е. Кружалова	Всероссийская методическая ассамблея «Русские певческие традиции» от методическ. центра хорового искусства г. Москвы.
23.11.2021	Т.А. Новгородова	Участие во Всероссийской конференции «Инновационная деятельность в образовательной организации: вчера и сегодня».
25.11.2021	Т.А. Новгородова	Участие в Окружной конференции методической секции преподавателей по направлению «теория и история музыки» ТиНАО в дистанционном формате: подготовка к Окружному конкурсу по Чтению с листа
27.11.2021-2.04.2022	О.П. Кружалова Л.Е. Кружалова	Московский Международный вокальный форум от вокального методкабинета г. Москвы.
Ноябрь 2021	Е.А. Степанова	Работа в экспертной комиссии Дирекции Образовательных программ г.Москвы

		(подготовка 2 экспертных заключений для аттестации педагогов Московских ДМШ)
Ноябрь 2021г	М.М. Федорова	видеоурок на тему: «Работа над крупной формой в старших классах ДШИ. Д.Скарлатти Соната ми минор» Урок проводился с ученицей 7 кл. Мелентьевой Елизаветой. Видеоурок на тему: «Работа над техникой в младших классах ДШИ» Урок с ученицей 2 класса.
декабрь	Т.А. Новгородова	Организация, проведение, разработка требований и заданий IV конкурса среди учащихся ДШИ города Троицка «Чтение с листа на уроках сольфеджио» (конкурс посвящен 220-летию со дня рождения А. Варламова)
02.12.2021	Т.А. Новгородова	Участие в Окружной конференции методической секции преподавателей по направлению «теория и история музыки» ТиНАО в дистанционном формате: отчет о проведении Окружного конкурса по Чтению с листа – обсуждение итогов.
Декабрь 2021	Е.А. Степанова	Подготовка Отчёта о работе ТиНАО-Троицк для «Дирекции образовательных программ
1-8 декабря 2021	Е.А. Степанова	Прослушивание видеозаписей для Городского Рождественского концерта (окружной отбор)
Сентябрь-декабрь 2021	Н.Е. Артеменкова	Методическая работа– перевод на русский язык мастер-класса <i>Вальтер Гизекинг- Карл Ляймер «Фортепианная техника. Краткий путь к пианистическому совершенству и ритм, динамика, педаль и другие проблемы фортепианной игры»</i> http://waltercosand.com/CosandScores/Composers E-K/Gi..

VII. Конкурсная работа

Участие в конкурсах с 1 января 2021 года по 31 марта 2022 года на 135 фестивалях, конкурсах и олимпиадах получены:
7 ГРАН-ПРИ 130 Лауреатов 1 степени (1 место), более 170 Лауреатов 2 и 3 степени

ФОРТЕПИАНО = 50 конкурсов-фестивалей

2021	Всероссийский конкурс “Рождественская Москва” январь 2021	Лауреат 3 степени - Семенова В. Преп. Н.Е. Артеменкова
	Международный конкурс “Bonjour Paris!”, Париж, Франция январь 2021	Лауреат 2 степени - Антоник С. преп. Н.Е. Артеменкова
	конкурс “Рождественская звезда” январь 2021	Лауреаты - Семенова В, Мазонко А., Нетесова Д., дуэт Лапшин-Мазонко преп. Н.Е. Артеменкова
	Всероссийский конкурс “Минута славы” январь 2021	Лауреат 3 степени - Антоник С Благодарственное письмо от оргкомитета конкурса “Минута славы” Министерства культуры России – преп. Н.Е. Артеменкова
	Международный конкурс-фестиваль искусства и творчества «Звёздная фиеста» г. Ростов –на-Дону, Январь 2021	Лауреат 2 степени - Зиброва Соля Лауреат 3 степени - Каруана Ева Преп. Т.Б. Врублевская
	Международный конкурс-фестиваль “Синяя птица” январь 2021	Лауреат 3 степени - Антоник С Благодарственное письмо от оргкомитета конкурса “Синяя птица”- преп. Н.Е. Артеменкова
	Международный конкурса “Open Israel” февраль 2021	Лауреат 1 степени - Соловьёва Юлия Благодарственное письмо - преп. Н.Е. Хомутинникова
	II Открытый музыкальный фестиваль-конкурс “Филевский соловей” февраль 2021	Лауреат 1 степени - Семенова В. Благодарность за высокий профессионализм и – преп. Н.Е. Артеменкова
	Конкурс-фестиваль “Твой успех” февраль 2021	Лауреат 2 степени - Соловьёва Юлия Благодарственное письмо - преп. Н.Е. Хомутинникова
	Международный конкурс-фестиваль “Русская зима” февраль 2021	Лауреат 1 степени - Соловьёва Юлия Благодарственное письмо за подготовку лауреата – преп. Н.Е. Хомутинникова
	Международный конкурс-фестиваль “Мир без границ” февраль 2021	Лауреат 2 степени - Соловьёва Юлия Благодарственное письмо - преп. Н.Е. Хомутинникова
	Конкурс Легенды Востока. Китай февраль 2021	Лауреат 2 степени - Соловьёва Юлия преп. Н.Е. Хомутинникова
	Фестиваль - конкурс “Легенды севера” Финляндия февраль 2021	Лауреат 2 степени - Соловьёва Юлия Благодарственное письмо - преп. Н.Е. Хомутинникова
	Всероссийский дистанционный конкурс “Радуга детства” февраль 2021	Лауреат 1 степени - Семенова В. Благодарность оргкомитета - преп. Н.Е. Артеменкова
IX Открытый Международный конкурс музыкантов –исполнителей «Посвящение И.С. Баху» г. Пермь Февраль 2021	Лауреат I степени - Папьян Таня Преп. Т.Б. Врублевская	

V Открытый Краевой конкурс музыкального искусства «Грани музыки» г. Краснокамск	<u>Лауреаты 2 степени</u> - Ефимова Марина и Зиброва Соня <u>Лауреат 3 степени</u> - Мурачёва Вероника Преп. Т.Б. Врублевская
I Международный сетевой музыкальный конкурс «Юные музыканты мира» (отбор в Италию) Февраль 2021	<u>Лауреаты 1 степени</u> - Малахова Кристина, Сидорова Анна-Ткаченко Агата <u>Лауреаты 2 степени</u> - Никифорова Анастасия, Никифоров Александр. Ткаченко Агата, Сидорова Анна, Усеинова Татьяна Преп. Е.А. Степанова
Международный конкурс Piano Neuchatel de Travers (Швейцария. г. Невшатель офлайн) 28.02.2021	<u>Лауреат 3 степени</u> - Малахова Кристина Преп. Е.А. Степанова
III Международный конкурс исполнительского мастерства, посвящённого И.С.Баху «Maestoso» Февраль 2021	<u>Лауреаты 1 степени</u> - Никифорова Настя, Никифоров Саша, Усеинова Тая Преп. Е.А. Степанова
Интернациональный конкурс «Виртуоз». 07.03.21	<u>Лауреат 1 степени</u> - Зогейб Илья Преп. Г.Я.Смирнова
III Международный конкурс, посвящённый П.И. Чайковскому «Детский альбом» Март 2021	<u>Лауреат 1 степени</u> - Усеинова Тая Преп. Е.А. Степанова
Вокальный конкурс г. Москвы к 220- летию Варламова март 2021	<u>Лауреат 2 степени</u> - Семенова В. преп. Н.Е. Артеменкова
XVI Международный конкурс «Золотая легенда» март 2021	<u>Лауреат 1 степени</u> - Бикбулатова Е Благодарственное письмо - преп. Н.Е. Артеменкова
IV Открытый Окружной конкурс технического мастерства «Vivo-vivace» посвящение К. Черни 20.03.2021	Гран-при - Малахова Кристина <u>Лауреаты 1 степени</u> - Никифорова Настя, Никифоров Саша, Усеинова Тая, Сидорова Анна <u>Лауреаты 2 степени</u> - Гигиберия Этери, Гигиберия Теона <u>Лауреаты 3 степени</u> - Левштейн Лев, Ткаченко Агата Преп. Е.А. Степанова <u>Лауреат 3 степени</u> - Черникова Мария 5 кл. преп. Н.Е. Артеменкова Дипломанты - Зогейб Илья, Соколова А. Преп. Г.Я.Смирнова
X Международный конкурс «Grand Music Art»(г.Елец) 15.03. 2021	<u>Лауреат 2 степени</u> - Малахова Кристина - Преп. Е.А. Степанова
I Международный конкурс, посвящённый Э.Григу «Поэтические картинки» Март 2021	<u>Лауреат 2 степени</u> - Усеинова Тая Преп. Е.А. Степанова
Сетевой Музыкальный Конкурс «Юные музыканты мира»: 06.04.21	<u>Лауреат 2 степени</u> - Зогейб Илья. Преп. Г.Я. Смирнова
X Международный конкурс молодых пианистов им. В. Виллуана (г.Нижний Новгород) 17.04. 2021	<u>Лауреат 3 степени</u> - Малахова Кристина - + участие в концерте Лауреатов (офлайн) Никифорова Анастасия-Дипломант 3 степени Сидорова Анна-Диплом участника Преп. Е.А. Степанова
IV Международный конкурс пианистов В. Крайнева-онлайн Апрель 2021	Дипломант - Малахова Кристина Преп. Е.А. Степанова
IX Открытый окружной конкурс фортепианных ансамблей «Дважды два – четыре» 25.04.2020 Троицк	Гран-при - Малахова Кристина <u>Лауреаты 1 степени</u> - Усеинова Тая- Никифорова Настя, Сидорова Анна- Ткаченко Агата. Семейный квартет Усеиновых <u>Лауреат 2 степени</u> -Никифоров Саша <u>Лауреаты 3 степени</u> - Демидкова Алёна-Тарвердиева Маша Дипломанты - Левштейн Лев- Новгородова Полина Преп. Е.А. Степанова <u>Лауреаты 2 степени</u> -Паьян Тая, Боголюбова Ксения <u>Лауреаты 3 степени</u> - Николаечева Люба, Мишина Лиза Преп. Т.Б. Врублевская <u>Лауреаты 2 степени</u> -. Зогейб И.,Соколова А.,Левченко Д. Преп. Г.Я. Смирнова <u>Лауреат 2 степени</u> Боголюбова Ксения Дипломы - Харионовская Эстер, Старобинская Настя, Репеева Юлия - в номинации учитель -ученик преп. Я.А. Киреева
Всероссийский конкурс ансамблей «За роялем вдвоём» (г.Вологда, онлайн) 2.05. 2021	<u>Лауреаты 2 степени</u> - Сидорова Анна- Ткаченко Агата <u>Лауреаты 3 степени</u> - Усеинова Тая- Никифорова Настя Преп. Е.А. Степанова
IV Международный музыкальный конкурс «GoodWin Art- Искусство побеждать» 15.05. 2021	<u>Лауреат 1 степени</u> - Малахова Кристина - Преп. Е.А. Степанова
XI Международный конкурс юных пианистов им. Т.П. Николаевой (г.Брянск, офлайн) 22.05. 2021	<u>Лауреат 3 степени</u> - Малахова Кристина - Дипломант - Никифорова Анастасия- Преп. Е.А. Степанова
IX Международный конкурс просветительскизж программ камерной музыки ансамблей и камерного музицирования «Музыка дуэта. Начало мастерства» (АХИ им. В.Попова, г.Москва) 20 21.05.2021	Гран-при - Усеинова Тая- Никифорова Настя, <u>Лауреаты 1 степени</u> - Сидорова Анна- Ткаченко Агата <u>Лауреаты 2 степени</u> -Никифоров Саша Преп. Е.А. Степанова <u>Лауреаты 2 степени</u> - Паьян Тая, Боголюбова Ксения <u>Лауреаты 3 степени</u> - Николаечева Люба, Мишина Лиза

	<p>Преп. Т.Б. Врублевская <u>Лауреат 2 степени</u> Зогейб Илья <u>Лауреат 3 степени</u> - Левченко Д., и Соколова А. Преп. Г.Я. Смирнова <u>Лауреат 2 степени</u> - Боголюбова Ксения Диплом за подготовку лауреата - преп. Я.А. Киреева</p>
<p>II Международный музыкальный конкурс исполнительского мастерства, посвященный С.В. Рахманинову «Симфонические танцы» г. Екатеринбург Июнь 2021</p>	<p><u>Лауреаты 2 степени</u> - Папьян Таня, <u>Лауреаты 3 степени</u> - Мишина Лиза, Николаевичева Люба Преп. Т.Б. Врублевская</p>
<p>Международный конкурс «Summer time» Казань, Июнь 2021</p>	<p><u>Лауреат 1 степени</u> - Семенова В. Благодарность оргкомитета - преп. Н.Е. Артеменкова</p>
<p>Открытый Московский фестиваль искусств «Вот оно какое, наше лето!»</p>	<p><u>Лауреаты</u> - Шабанова Н., Чигарова С., Иванова А., Мазонко А., Еремина К., Жуленко В. преп. Н.Е. Артеменкова</p>
<p>«Музыкальное исполнительское искусство» участие в мастер-классах по программе Образовательного центра «Сириус», Сочи, Сентябрь 2021</p>	<p><u>Малахова Кристина</u> Преп. Е.А. Степанова</p>
<p>конкурс «Юный виртуоз» Троицкая ДШИ 27.10.2021</p>	<p><u>1 место</u> - Малахова Кристина, Усеинова Таня <u>2 место</u> - Никифорова Настя, Новгородова Полина, Гигиберия Этери, Левштейн Лев, Никифоров Саша, Демидкова Алёна, Ковалёва София Преп. Е.А. Степанова <u>1 место</u> - Зогейб Илья Преп. Г.Я. Смирнова <u>2 место</u> - Левченко Д., Преп. Г.Я. Смирнова <u>1 место</u> - Лукьянов Илья - преп. В.Р. Саркисова <u>2 место</u> - Лукьянова Ульяна, Жуков Дима, Корниенко Аня – преп. В.Р. Саркисова <u>1 место</u> - Бугайчук София <u>3 место</u> - Соловьева Юлия Преп. Н.Е. Хомутичкина <u>1 место</u> - Папьян Таня; Давыдова Арина, Зиброва Соня <u>2 место</u> Мурачёва Вероника; Комова Агафья <u>3 место</u> - Николаевичева Люба – преп. Т.Б. Врублевская <u>2 место</u> Кузнецов Егор, <u>3 место</u> Едакина Аня, Буренин Николай преп. Л.Ф. Желтопята <u>2 место</u> - Боголюбова Ксения, <u>3 место</u> - Старобинская Настя, Харионовский Нил Преп. Я.А. Киреева</p>
<p>XXIX Международный конкурс- фестиваль «Musica classica» г.Руза 24-31 октября 2021</p>	<p><u>Лауреат 4 степени</u> - Никифорова Анастасия Преп. Е.А. Степанова</p>
<p>Конкурс «Vivo» он лайн 15.11.21</p>	<p><u>Дипломы</u> - Репеева Юлия, Старобинская Настя <u>3 место</u> - Боголюбова Ксения Преп. Я.А. Киреева</p>
<p>IV Международный фестиваль юных исполнителей "Краски барокко (ДШИ им.Пастернака) 25 ноября 2021</p>	<p><u>Лауреат 1 степени</u> - Малахова Кристина – <u>Лауреаты 2 степени</u> - Никифорова Анастасия, Усеинова Татьяна Дипломанты - Никифоров Саша, Гигиберия Этери Преп. Е.А. Степанова <u>Лауреат 3 степени</u> - Зогейб Илья. Преп. Г.Я. Смирнова Диплом - Папьян Таня преп. Т.Б. Врублевская</p>
<p>II Открытый Окружной конкурс юных концертмейстеров «Вместе радостно играть» 18.12.2021г. Троицк</p>	<p><u>Гран-при</u>- Малахова Кристина <u>Лауреаты 1 степени</u>- Никифорова Настя, Сидорова Анна Преп. Е.А. Степанова Дипломы Папьян Таня ф-но - Шлыков Боря - балалайка Николаевичева Любовь ф-но, - Младшев Матвей домра <u>Лауреаты 3 степени</u> - Едакина Аня преп. Л.Ф. Желтопята диплом «Лучшего иллюстратора» - Едакина Маша - вокал <u>Лауреат 3 степени</u> - Репеева Юлия ф-но в номинации иллюстратор учитель, Дипломы - Боголюбова Ксения в ном. учитель-иллюстратор, Старобинская Настя, Харионовская Эстер Преп. Я.А. Киреева</p>
<p>Всероссийский конкурс юных музыкантов «Маленький Моцарт» (Санкт-Петербург) Декабрь 2021</p>	<p><u>Лауреат 1 степени</u>- Никифорова Настя Преп. Е.А. Степанова</p>
<p>Международный фортепианный конкурс «RUSSIAN FORTFEST 2021» (ДШИ №96) Декабрь 2021</p>	<p><u>Лауреат 2 степени</u>- Никифорова Настя Преп. Е.А. Степанова</p>
<p>III Международный конкурс инструментального ис-ва «Giovane virtuoso»</p>	<p><u>Лауреат 3 степени</u> - Лукьянов Илья преп. В.Р.Саркисова</p>
<p>IV Международный конкурс технического мастерства «Allegro»</p>	<p><u>Лауреат 2 степени</u> - Лукьянов Илья преп. В.Р. Саркисова <u>Лауреат 2 степени</u> Папьян Таня <u>Лауреаты 3 степени</u> Зиброва Соня, Давыдова Арина преп. Т.Б. Врублевская</p>

2022	- II Международный конкурс им. Е.М. Тимакина (2 тура 11 и 13 марта)	<u>Лауреат 3 степени</u> – Малахова Кристина преп. Е.А.Степанова
	XI Фестиваль Бетховена в Москве 15 марта	<u>Лауреат 2 степени</u> – Малахова Кристина. Преп. Е.А.Степанова
	V Открытый Окружной фестиваль «МИР РУССКОЙ МУЗЫКИ» 26 февраля в «ДШИ им. Д. Бортнянского»	<u>Лауреат 1 степени</u> - Малахова Кристина — <u>Дипломанты 1 степени</u> - Никифорова Настя и Усеинова Тая преп. Е.А. Степанова
ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ = 14 олимпиад-конкурсов		
2021	<u>Декабрь 2020 – январь 2021 - IV Всероссийская олимпиада по музыкальной литературе «Музыкальная регата» МБОУДО «Тотемская ДМШ»</u>)	<u>Лауреаты I степени</u> — Новгородова Полина (преп. Новгородова Т.А., Калинина Н.В.) <u>Лауреат II степени</u> — Буренина Мария, Лопатина Виктория, Малахова Кристина, Мальцева Александра, <u>Дипломант</u> – Обмолов Андрей, Благодарность за подготовку лауреатов – Т.А. Новгородова.
	V Всероссийская теоретическая олимпиада «Сольфеджиада» (по предмету «Сольфеджио») для учащихся ДШИ	<u>Лауреаты I степени</u> - 18 учащихся <u>Лауреаты III степени</u> – 2 учащихся. 20 учащихся МАОУДОД «Троицкая ДШИ» из 1, 3, 4 и 6 классов, преподавателей Т. А. Новгородовой (18 участников) и Е. И. Дмитриевой (2 участника)
	IV Межрегиональная открытая олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам для учащихся ДМШ и ДШИ https://olimpiada.ru/activity/5761 впервые вошла в перечень олимпиад школьников на 2020/2021 учебный год, утвержденных Министерством образования РФ.	<u>Лауреат I степени</u> – Ткаченко Агата (79 баллов) – победитель <u>Дипломант 2 степени</u> – Малахова Кристина (73 балла) <u>Диплом «За оригинальность воплощения творч. задания»</u> — Малахова Кристина За высокое педагогическое мастерство и подготовку к участию в финальном туре награжден преподаватель — Новгородова Т.А.
	V Международная Олимпиада по музыкальной грамоте и теории музыки «ЧЕТЫРЕ ЧЕТВЕРТИ», в дистанц формате.	Результаты в номинации «Музыкальный теоретик» <u>Лауреаты I степени</u> - Малахова Кристина, Ткаченко Агата, Новгородова Полина, Демидкова Алёна, Ефимова Марина, Никифоров Александр, Бабушкин Михаил, Левштейн Лев <u>Лауреаты 2 степени</u> Бережной Степан, Никифорова Анастасия в номинации «Гармонизация, подбор аккомпанемента» Малахова Кристина, Ткаченко Агата преподаватель — Новгородова Т.А.
	VII Онлайн Олимпиада по сольфеджио в необычном формате. 30.06.21 г. Фонд поддержки и развития детского творчества «Планета талантов», при информационной поддержке Министерства Культуры РФ В назначенное время началась онлайн-трансляция. Задания зачитывались ведущим и выводились на экран. В прямом эфире зачитали результаты и поздравили победителей.	<u>Лауреат I степени</u> — Новгородова Полина <u>Лауреат III степени</u> — Малахова Кристина <u>Дипломант I степени</u> — Никифорова Анастасия преподаватель — Новгородова Т.А.
	VIII Олимпиада по сольфеджио «Таланты без границ» (организатор Фонд поддержки и развития детского и юношеского творчества «Планета талантов») 26 сентября	<u>Лауреаты I степени</u> - Бабушкин Михаил; Новгородова Полина преподаватели Т.А. Новгородова, Е.И. Дмитриева Благодарственное письмо – Т.А. Новгородова
	Всероссийская лига творческих инициатив «Вперед! К успеху!» Портал олимпиад по музыкально-теоретическим дисциплинам «BlitzOlimp» 18.10.2021	<u>Лауреат I степени</u> – Новгородова Полина в олимпиаде «Жизнь и творчество И.С. Баха» преп. Н.В. Калинина и Т.А. Новгородова
	II Всероссийский конкурс по сольфеджио и композиции среди обучающихся ДШИ и ДМШ «НОТА+» 14.10-31.10	<u>Лауреат I степени</u> - Малахова Кристина <u>Лауреаты 2 степени:</u> Левштейн Лев, Ткаченко Агата – преп. Новгородова Т.А., <u>Лауреат 2 степени</u> Новгородова Полина – преп. Новгородова Т.А. и Дмитриева Е.И. Благодарственное письмо Т.А. Новгородова, Е.И. Дмитриева
	Всероссийская лига творческих инициатив «Вперед! К успеху!» Портал олимпиад по музыкально-теоретическим дисциплинам «BlitzOlimp» 18.10.21	<u>Лауреат I степени</u> – Новгородова Полина в олимпиаде «Буквенное обозначение звуков и тональностей» преп. Е.И. Дмитриева и Т.А. Новгородова <u>Лауреат I степени</u> – Новгородова Полина в олимпиаде «Жизнь и творчество И.С. Баха» преп. Н.В. Калинина и Т.А. Новгородова
	Всероссийская лига творческих инициатив «Вперед! К успеху!» Всероссийская олимпиада по сольфеджио «Квинтовый круг» 26.10.-26.11.2021	<u>Лауреаты I степени</u> – Усеинова Татьяна, Левченко Доминика преп. Новгородова Т.А. <u>Лауреаты 2 степени</u> – Очередыко Сергей, Бабушкин Михаил, Левштейн Лев, Малахова Кристина, Новгородова Полина преп. Новгородова Т.А. и Дмитриева Е.И. <u>Лауреат 3 степени</u> – Ефимова Марина преп. Новгородова Т.А. <u>Диплом I степени</u> – Демидкова Алёна, Гигиберия Этери, Мурачева Вероника Благодарственное письмо — Т.А. Новгородова

	<p>IV конкурс «Чтение с листа на уроках сольфеджио» (посвящен 220-летию со дня рождения А. Варламова) Организатор - Методическое объединение преподавателей ДШИ по направлению «теория и история музыки, композиция» городского округа Троицк в городе Москве 07.11.21</p>	<p>Лауреаты 1 степени: Бабушкин Миша, Бережной Степан Лауреаты 2 степени: Буренина Маша, Малахова Кристина Диплом - Ткаченко Агата Диплом Участника: Котова Варвара Благодарность начальника отдела культуры г.о. Троицк - преп. Т.А. Новгородова. Лауреат 3 степени - Кулаков Гриша Диплом - Гаджиев Герман, Ломакина Маша диплом участника - Чобану-Солдатавова Святослава, Нестерук Кристина, Остроухов Андрей, Прохоров Андрей, Старобинская Настя, Корников Григорий преп. Ю.Н.Стасюк</p>
	<p>Окружной конкурс среди учащихся ДШИ и ДМШ ТиНАО «Чтение с листа на уроках сольфеджио» (ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский» и МАОУДОД «Троицкая ДШИ») 28.11.2021</p>	<p>Лауреат 1 степени – Ткаченко Агата Лауреат 2 степени – Бабушкин Михаил Лауреат 3 степени – Буренина Мария Благодарственное письмо– Т.А. Новгородова</p>
2022	<p>Всероссийский открытый детско-юношеский конкурс по музыкально-теоретическим дисциплинам среди учащихся ДМШ, ДШИ, музыкальных училищ и колледжей. 27 февраля</p>	<p>Лауреат III степени - Бабушкин Михаил Дипломанты - Малахова Кристина и Ткаченко Агата преп. Т.А. Новгородова — диплом «За высокий профессионализм и педагогическое мастерство»</p>
	<p>III Межзональной открытой теоретической олимпиады «Виват, сольфеджио!» 28 февраля</p>	<p>Лауреаты II степени - Новгородова Полина — 5 класс (преп. Е.И. Дмитриева и Т.А. Новгородова) — и Малахова Кристина – 7 класс преп. Т.А. Новгородова Лауреат III степени - Ткаченко Агата – 7 класс (преп. Т.А. Новгородова) .</p>
Оркестровые инструменты (флейта) 2 конкурса		
2021	<p>IV Международный фестиваль юных исполнителей «Краски барокко» Ноябрь</p>	<p>Лауреаты 2 степени в номинации «Ансамбль» - Комов Тимофей и Мосалов Дмитрий, Лауреат 3 степени в ном. «Соло» – Комов Тимофей преп. А.О. Плющева</p>
	<p>Открытый окружной фестиваль - конкурс юных концертмейстеров «Вместе радостно играть» Декабрь 2021г.</p>	<p>Лауреаты 1 степени - КОМОВ Тимофей (преп. А.О. Плющева) и Сидорова Аня (преп. Е.А. Степанова) Диплом иллюстратора «За преданность музыке» - Комов Тимофей преп. А.О. Плющева</p>
НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ – 10 конкурсов		
2021	<p>Всероссийский FolkFest «Филевские звездочки» ГБУДО г. Москвы ДМШ №96 15.02.21г</p>	<p>Диплом 2 степени - Ткаченко М. Преп. М.В. Захарова</p>
	<p>Конкурс этюдов отдела народных инструментов Троицкой ДШИ 12.03.2021г.</p>	<p>Лауреаты 1 степени - Ткаченко М., Никитин Ю. Преп. М.В. Захарова</p>
	<p>IV Окружной конкурс-фестиваль по классической гитаре «Поёт гитарная струна» 18.04.21 Воскресенская ДШИ</p>	<p>Лауреат 1 степени - Красногоров Роман в номинациях - «Солисты» младшей возрастной группы и в номинации «Учитель-ученик» преп. Ю.Н. Стасюк</p>
	<p>I Всероссийский конкурс исполнителей на балалайке «Русское сердце живет в балалайке», посвященный 160-летию В. В. Андреева 22.05.2021г.</p>	<p>Лауреат 3 степени - Ткаченко М. Преп. М.В. Захарова</p>
	<p>Открытый окружной фестиваль-конкурс «Заиграй-ка, балалайка» ГБУДО г. Москвы «Краснопахорская ДШИ» 29.05.2021г.</p>	<p>Лауреат 2 степени - Ансамбль Queen-balalaika Лауреат 3 степени - Ткаченко М., Диплом - Младшев М. и Шлыков Б. Преп. М.В. Захарова</p>
	<p>19й Московский открытый фестиваль учащихся отделов народных инструментов ДМШ и ДШИ «Северные звездочки» 05.12.2021г.</p>	<p>Диплом - Ткаченко Михаил Преп. М.В. Захарова</p>
	<p>Грант Главы г.о. Троицк. 10.12.2021г</p>	<p>Грант Главы г.о. Троицк - Ткаченко М. Преп. М.В. Захарова</p>
	<p>II Открытый Окружной конкурс юных концертмейстеров «Вместе радостно играть» 18.12.2021г. Троицк</p>	<p>Дипломы - Шлыков Б. и Младшев М. Преп. М.В. Захарова</p>
	<p>II Всероссийский конкурс искусств «Триада». 25.12.2021г.</p>	<p>Лауреат 3 степени -Ткаченко М. Преп. М.В. Захарова</p>
<p>V Всероссийский конкурс «Русская палитра» 29.12.2021г.</p>	<p>победители 1 тура - Младшев М., Шлыков Б., Ткаченко М. Преп. М.В. Захарова</p>	
ХОРОВОЕ И СОЛЬНОЕ НАРОДНОЕ ПЕНИЕ = 6 фестивалей-конкурсов		
2021	<p>Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества "Открытые страницы. Нижний Новгород" (Творческое объединение "Триумф") 25-28.03.2021</p>	<p>Лауреат 1 степени и Специальный приз «За сохранение национальных традиций» - ансамбль «Верюшка» Лауреат 1 степени и Специальный приз «За артистизм» - Асауляк Алексей Лауреаты 1 - Спасская Маргарита, Косымская Ирина, Косымская Оксана, Волков Андрей Дипломы «Лучший руководитель» - Волкова М.Н. и Спасская Н.Е. Диплом Лучший концертмейстер - Носков Д.А.</p>
	<p>Фестиваль детского творчества «Семицветик» Апрель 2021 Кр. Пахра</p>	<p>Дипломы лауреатов - ансамбль «Верюшка» подгот. группа и Косымская Ирина Преп. М.Н. Волкова</p>

	Фестиваль «Инклюзивная Москва» 29.04.2021	Диплом и приглашение в окружной этап - Самойлов Егор. Преп. М.Н. Волкова
	Открытый окружной фестиваль-конкурс исполнителей народной песни "Весенние соловушки" Май 2021	Лауреаты 1 степени - Косымская Ирина, Асауляк Алексей Лауреат 2 степени - Сайдлер Людмила Лауреат 3 степени - Косымская Оксана Преп. М.Н. Волкова
	XXXIII Международном конкурсе-фестивале музыкально-художественного творчества "Праздник детства" 18.11.- 21.11.2021г., г. Санкт Петербург:	Лауреаты 1 степени - ансамбль «Вереюшка» Специальный приз «За сохранение национальных традиций», Асауляк Алексей Левдик Анна, Лауреат 2 степени и Специальный приз «За артистизм» Калинин Владислав Лауреат 3 степени - Плугина Екатерина Диплом – преп. Волкова М.Н.
	Открытый окружной новогодний марафон для лиц с ограниченными возможностями здоровья «Таланты без границ»	Лауреат - Самойлов Егор Преп. М.Н. Волкова

ХОРОВОЕ И СОЛЬНОЕ АКАДЕМИЧЕСКОЕ И ЭСТРАДНОЕ ПЕНИЕ = 47 конкурсов

2021	телепроект «Голос. Дети - 8»	Амина Гасымова - участие в телепроекте преподаватель Л.Е. Кружалова
	Международный конкурс музыкально-художественного творчества «Голоса Победы. Москва» 15-25.01.2021 первый конкурс из цикла «Голоса Победы», в который входит плеяда заочных конкурсов в городах-героях Великой Отечественной войны. Творческим объединением «Триумф» (Санкт-Петербург)	Лауреаты 2 степени - Велян Мария и Никифорова Анастасия преп. О.В. Сопкина, конц. С.М. Сироткин
	Первый Межзональный конкурс хоровых коллективов «Поющее детство» г. Подольск, г.Климовск	Лауреаты 3 степени - Младший хор «Звёздочки» преподаватель Л.Е. Кружалова, концертм. Н.Е. Артёменкова - Старший хор «Нотки» преподаватель О.В. Сопкина, концертм Ю.И. Скачкова
	II Международный конкурс — фестиваль вокального исполнительства «Кубок искусств 3-5.02.2021г. г. Москва	Лауреат 2 степени - Семёнова Варя преп. Л.Е. Кружалова.
	Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского творчества «Планета Детей» ГРАН-ПРИ, Компания «АРТ-ЦЕНТР», г. Москва, ФМД «Планета Детей», г. Ростов-на-Дону 28.02.2021.	ГРАН-ПРИ – хор «Нотки», благодарственное письмо преп. О.В. Сопкиной конц. С.М. Сироткин
	I Всероссийского конкурса-фестиваля творчества и искусств «Сияние звёзд» (заочный формат) 20.02.2021 г	Лауреат I степени - хор «Нотки» Рук. О. В. Сопкина , концертмейстер С.М. Сироткин – благодарственные письма.
	Всероссийский конкурс детского творчества «Радуга детства» 26.02.2021 г. Краснодар	Лауреат I степени - Семёнова Варя преподаватель Кружалова Л.Е.
	II Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Шёлковый путь» 06.03.-20.03.2021, Творческое объединение «Триумф», г. Санкт-Петербург, Казахстан, г. Нур-Султан).	Лауреат I степени , специальный приз за высокий уровень исполнительского мастерства – хор «Нотки», Благодарств. письма О.В. Сопкиной, конц. С.М. Сироткину
	Открытый хоровой конкурс «Подснежник» Международного союза музыкальных деятелей, Ассоциации московских хоров, Союза московских композиторов 13.03.2021	Лауреат II степени – хор «Нотки» преподаватель О.В. Сопкина конц. Ю.И. Скачкова
	II International competition of vocal art «Magic sounds of Prague» 18.03.-01.04.2021, Sanartis s.r.o., Czech Republic, Prague.	Лауреат I степени - хор «Нотки», благодарственные письма О.В. Сопкиной, конц. Ю.И. Скачковой
	IX Международный online-конкурс академического и народного вокала «Мистерия звука» 18.03.-01.04.2021, Творческое объединение «Триумф», г. Санкт-Петербург.	Лауреат I степени – хор «Нотки», благодарственные письма О.В. Сопкиной, конц. С.М. Сироткину
	Конкурс «Звуки музыки» в рамках Международного фестиваля «Волшебная феерия» (Санкт-Петербург, 1 января – 31.03.2021	Лауреат I степени - хор «Нотки» преп. О.В. Сопкина, конц. С.М. Сироткин
	I Международный конкурс музыкально-художественного творчества «Золотые купола. Владимир» (8-15 марта 2021 года)	Гран-При - хор «Нотки» грант 5 000 руб в номинации «Вокальное творчество» на поездку на фестиваль Творческого Объединения «Триумф» в 2021 г.Преп. О.В. Сопкина и концертм. С. М. Сироткин - благодарственные письма за «воспитание талантливых и увлеченных артистов».
	I Международный конкурс музыкально-художественного и народного творчества «Открытые страницы. Краснодар» 31.03.- 09.04.2021, Творческое объединение «Триумф», г. Санкт-Петербург, г. Краснодар).	Лауреат I степени – хор «Нотки», благодарственные письма преп. О.В. Сопкиной, конц. С.М. Сироткину

<p>XIII Международный online-конкурс «Весенние мелодии» 24.02.-05.04.2021, МК «Арт-Центр Плюс», Информационное Агентство «Музыкальный Клондайк», г. Москва).</p>	<p>Лауреат II степени – хор «Нотки», благодарственные письма преп. О.В. Сопкиной, конц. С.М. Сироткину</p>
<p>VI Окружной хоровой фестиваль ТиНАО 16.04.2021, ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский», г. Москва</p>	<p>Диплом участника – хор «Нотки» Преп. О.В.Слпкина, конц. Ю.И. Скачкова</p>
<p>Международный конкурс музыкально-художественного творчества «Золото Балтики» 11.04.-20.04.2021, Творческое объединение «Триумф», г. Санкт-Петербург, г. Калининград</p>	<p>Лауреат I степени – хор «Нотки», благодарственные письма О.В. Сопкиной, конц. Ю.И. Скачковой</p>
<p>Национальное Творческое Объединение «Наследие».</p>	<p>Лауреат Юлия Соловьёва — в номинации академич. вокал преподаватель Л.Е. Кружалова</p>
<p>Всероссийская Олимпиада искусств Центрального федерального округа 23.04.2021, Библиотека искусств имени А.П. Боголюбова, г. Москва</p>	<p>Лауреат I степени, специальный приз в номинации «За артистизм», подарочный сертификат, приглашение на участие в финале Всероссийской Олимпиады искусств – хор «Нотки» преп. О.В.Сопкина, конц. Ю.И. Скачкова</p>
<p>Фестиваль детского творчества «Семицветик», организованный методическим объединением ДШИ, ДМШ и ДХШ ТиНАО</p>	<p>Лауреат вокальный ансамбль «Пташечка» - Давыдова Алёна, Дмитриева Вера, Лучшева Ксения, Дмитриева Вера Дипломант Лучшева Ксения преп. О.В. Сопкина</p>
<p>Международный конкурс «International Music Moscow Competition 2021» Конкурс online в 1 тур. 154 участника из 26 стран выступили в номинациях: фортепиано, народные инструменты, струнно-смычковые инструменты, духовые деревянные и медные инструменты, академический и народный вокал, камерные ансамбли, оркестры, хоры.</p>	<p>Хор «Нотки» диплом «Laureate of the IP Prize», сертификат «Gold medab», участник гала-концерта. Рук. — О.В. Сопкина, концертм. Ю.И. Скачкова По итогам 18-ти участников были включены в гала-концерт (online).</p>
<p>XI Конкурс юных исполнителей «Музыкальные надежды» в ДШИ им. Поленова</p>	<p>Лауреат 2 степени - Семёнова Варвара Диплом - Мазонко Анна преподаватель Кружалова Л.Е.</p>
<p>Открытый конкурс эстрадной песни «Мелодии весны».</p>	<p>Лауреат 2 степени - Гасымова Амина преподаватель Кружалова Л.Е.</p>
<p>Международный вокальный конкурс композитора Александра Ермолова «Мы вместе»</p>	<p>Лауреат I степени - Амина Гасымова преподаватель Кружалова Л.Е.</p>
<p>Всероссийский конкурс «Звуки Победы», АНО Центр культуры и искусств «Гранд», ГБУДО г. Москвы ДМШ им. Артоболовской</p>	<p>Лауреат I степени Семёнова Варвара (преподаватель Кружалова Л.Е., концертмейстеры — Артеменкова Н.Е., Шадрухина А.С.),</p>
<p>Всероссийский открытый вокальный конкурс «Голос России».</p>	<p>Лауреат I степени - хор Мелодия - за песню Людмилы Марченко «Если б не было войны» препод. Кружалова Л.Е.</p>
<p>Всероссийский конкурсе детского творчества «Радуга детства»</p>	<p>Лауреат 2 степени хор Мелодия – в номинации : «Спой-ка!» за песню «Девочка и музыка». Преп. Кружалова Л.Е.</p>
<p>Международный конкурс искусств Summer Time</p>	<p>Лауреат I степени - Семёнова Варя Преподаватель Кружалова Л.Е. концертм. Артёменкова Н.Е.</p>
<p>Открытый фестиваль иск. «Вот оно, какое, наше лето», ДК Капотня 21.06.21</p>	<p>Лауреат I степени — Ктикян София Лауреат 2 степени — Нетёсова Даша преподаватель Кружалова О.П. Лауреаты 3 степени — Шабанова Настя Дипломанты — Жуленко Вероника и Ерёмкина Кира препод. Кружалова Л.Е.</p>
<p>VI Окружной хоровой фестиваль ТиНАО от методического хорового центра г. Москвы, в ДШИ г. Московский</p>	<p>младший хор «Звёздочки» и хор «Мелодия» преподаватель Кружалова Л.Е., концертм. Лоскутова Д.Д.</p>
<p>IX Московский Международный фестиваль юных талантов «Волшебная сила голубого потока-МОСГАЗ зажигает звёзды» 10.10.-26.10. 2021</p>	<p>Лауреат 2 степени - Семёнова Варвара Преп. Л.Е. Кружалова Лауреат 2 степени – хор «Нотки» преп. О.В. Сопкина, конц. С.М. Сироткин</p>
<p>VII Онлайн-конкурс детского и юношеского творчества «ЯРКИЕ ДЕТИ»</p>	<p>Лауреат I степени - Хор «Нотки», подарочный сертификат на электронные обучающие книги Локимо. Преп. О. В. Сопкина – специальный диплом за подготовку лауреата I степени, сертификат на размещение онлайн мастер-класса на ресурсах МК «Арт-Центр Плюс»</p>
<p>Финал Всероссийской Олимпиады искусств 28.10.-30.10.2021, г. Казань.</p>	<p>Лауреат 2 степени – хор «Нотки» преп. О.В. Сопкина, конц. С.М. Сироткин</p>
<p>Международный конкурс-фестиваль исполнительского мастерства «МОРОЗКО» 12.11.- 31.12 2021</p>	<p>Лауреаты 1 степени - Кружалова Ольга, Нетёсова Дарья Лауреат 2 степени - Ктикян София Благодарственное письмо и Сертефикат «педагог Высшей Квалификации»– преп. О.П. Кружалова</p>
<p>Международный многожанровый конкурс «Большой фестиваль Музыкантофф» 18.11.2021</p>	<p>Лауреат I степени - Ктикян София преп. О.П. Кружалова</p>
<p>Международный конкурс «Мы вместе». 25-27.11.2021</p>	<p>Лауреат 1 степени - Гасымова Амина преп. Л.Е. Кружалова Диплом 2 степени - Ктикян София преп. О.П. Кружалова</p>

	IV Международный конкурс вокального искусства «VIVO VOCAL» (онлайн-участие) Творческое объединение «Триумф» при поддержке АНО ДПО «Санкт-Петербургская Академия последипломного образования» и Международной Академии Музыки Елены Образцовой, г. Санкт-Петербург). 19.11.-03.12.2021	Лауреат I степени – Федин Тимофей, Лауреат 2 степени – Копылова Екатерина, благодарственные письма преп. О.В. Сопкиной и конц. С.М. Сироткину
	VIII Международный конкурс вокального творчества «Открытые страницы. Золотой голос» (онлайн-участие), ноябрь-декабрь 2021, Творческое объединение «Триумф» при поддержке АНО ДПО «Санкт-Петербургская Академия последипломного образования» и Международной Академии Музыки Елены Образцовой, г. Санкт-Петербург).	Лауреат 2 степени – Никифорова Анастасия, благодарственное письмо преп. О.В. Сопкина, конц. С.М. Сироткин
	IV Международный Конкурс искусств «PRIMA VOCE» 04.12.2021, Библиотека имени Ивана Бунина, г. Москва, при участии ГБУК г. Москвы «ЦБС ЦАО» Библиотека имени Ивана Бунина и ГАПОУ МО «МГКИ» г. Химки, г. Москва.	Лауреат 2 степени – хор «Нотки» преп. О.В. Сопкина, конц. С.М. Сироткин,
	VI детско-юношеский конкурс к 95-летию со дня рождения Н. Левко от вокального методкабинета г. Москвы 10.12.2021	Семенова Варя прошла на 2 тур Преп. Л.Е. Кружалова
	Открытый фестиваль искусств «Рождественская звезда» ДК «Капотня» г. Москва 13.12.2021	Лауреат 1 степени - дуэт Тихон Лапшин и Семенова Варя Лауреаты 2 степени Вокальн-хоровой анс. Мелодия И Хор «Звёздочки», дуэт Тихон Лапшин и Мазонка Аня, Соло - Тихон Лапшин, Мазонко Аня, Семенова Варя, Ерёмкина Кира Лауреат 3 степени - Жуленко Вероника- Лауреат 1 степени - Ктикян София преп. О.П. Кружалова
	XXII Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Поколение творчества» 15.12.2021	Лауреаты 1 степени - Жуленко Вероника, Лапшин Тихон преп. Л.Е. Кружалова
	Открытый окружной фестиваль-конкурс юных концертмейстеров «Вместе весело играть» Организатор Троицкая ДШИ. 18.12.2021	Солисты для концертмейстеров: 1 место - Шабанова Настя Диплом за артистизм - Мазонко Аня, Диплом - Семенова Варя преп. Л.Е. Кружалова
	Финал I Всероссийского конкурса вокального и хорового искусства «Конкурс детской песни Ивана Соколова», 20.12.2021, Фонд поддержки и развития проектов в области культуры и искусства «Земля и небо», г. Санкт-Петербург.	Лауреаты 3 степени – Давыдова Алёна (вокальный анс. «Пташечка»), Федин Тимофей (солист хора «Нотки»), Диплом финалиста – Никифорова Анастасия Диплом за подготовку лауреатов III степени и диплом за подготовку финалиста – преп. О.В. Сопкина, конц. С.М. Сироткин
	1 Международный онлайн-конкурс искусств «Music stairs» 28.12.2021	Лауреат 3 степени - Лапшин Тихон преп. Л.Е. Кружалова
2022	Открытый конкурс эстрадной песни «Звездная россыпь» в ДК Капотня 29.01.2022	Лауреат 1 степени Нетесова Дарья –., Лауреат 3 степени - Ктикян Софья . Преп. О.Е. Кружалова
	II международный конкурс вокального и инструментального исполнительства «MUSICORUM» февраль 2022г.	Лауреат II степени Хор «Нотки» преп. О.В. Сопкина
ХОРЕОГРАФИЯ = 6 конкурсов-фестивалей		
2021	Международный конкурс "ART Start" 20.03.2021	Лауреат I степени - хореографический ансамбль "Реверанс" старшая группа Лауреат I степени - Капичникова Диана преп. М.Р. Васильева
	"Магия танца" Троицк 25.04.2021	Диплом участника хореографический ансамбль "Реверанс" преп. М.Р. Васильева
	VII межрегиональный фестиваль посвященный международному дню толерантности 24.10.2021	Диплом 1 степени - старшая группа преп. М.Р. Васильева
	Международный конкурс-проект World art olympiad 30.11.21	Лауреат 2 степени старшая группа преп. М.Р. Васильева Конц. М.М. Федорова
	Фестиваль национальных культур "Карусель дружбы" 16.12.2021 ДК Московский	Диплом фестиваля преп. М.Р. Васильева Конц. М.М. Федорова
2022	IV Международный фестиваль-конкурс талантов «Богатство России» 12 марта -	Диплом 1 степени – ансамбль «Реверанс» рук. М.Р. Васильева.

Контингент – Муниципальное задание и платные услуги:**300 учащихся по МЗ (44 бесплатно, 256 частично платно)**

Отделение	Количество учащихся
Фортепиано	98 + 4 платно
Флейта	5 + 2 платно
Скрипка	8
Аккордеон - Баян	10 + 1 платно
Домра - Балалайка	8 + 1 платно
Гитара	33 + 1 платно
Хоровое пение	81 + 12 платно
Хореографическое	57
Итого:	300 + 21 платно

200 учащихся – платного отделения (в т.ч. 21 по программе ДШИ)

- 18 учащихся - по программе Музицирование
- 20 учащихся подготовительного музыкального отделения
- 20 учащихся – студия ИНДИГО
- 60 учащихся Путешествие в страну музыки
- 60 учащихся подготовительного хореографического отделение
- 5 уч-ся – вокальная студия Пташечка

№ №	Название программы	Преподаватели, ответственные за оказание платных услуг	Количество уч-ся и возраст	Срок предоставления платных образовательных услуг	Стоимость услуги в месяц руб.
1	«Путешествие в страну музыки» 1 год обучения	Е.А. Степанова А.С. Шадрухина	25 учащихся 4 - 4,5 года	С 01.09.21 г. - по 31.05.2022 г.	4 000 рублей
2	«Путешествие в страну музыки» 2 год обучения 4 групповых и 4 индивид. занятия в месяц	Н.Е. Артеменкова Т.Б. Врублевская Г.Я.Смирнова О.П. Кружалова А.С. Шадрухина	25 учащихся 5 - 5,5 лет		4 400 рублей
3	Вокальная студия «Пташечка»	О.В. Сопкина	8 учащихся 4 - 10 лет		2 800 рублей
4	Подготовительное отделение (1 групповое занятие в неделю)	М.Н. Волкова Н.В. Калинина Л.Е. Кружалова Ю.Н. Стасюк О.В. Сопкина	30 учащихся 4 – 6 лет		1 000 рублей
5	Подготовительное отделение 2 групповых занятия в неделю		10 учащихся 4 – 6 лет		2000 рублей
6	Студия раннего эстетического и художественного развития детей «Индиго»	И.Ю. Чернышева	10 учащихся 4 – 8 лет		4000 рублей
7	Художественная школа «Индиго»		10 учащихся 8 – 14 лет		7200 рублей
8	«Мир танца» - (подготовительное хореографическое отделение)	О.В. Городецкая М.Р. Васильева	60 учащихся 4 - 7 лет		2500 рублей.
9	Ансамбли «Фаворит» - «Реверанс»		5 учащихся 8 - 16 лет		3000 рублей.

10	«Музицирование» – обучение игре на музыкальном инструменте (по выбору), или сольному пению – 1 индивидуальное занятие в неделю	Н.Е. Артеменкова Т.Б. Врублевская М.В. Захарова Я.А. Киреева И.В. Николаева М.И. Назарова Д.Д. Лоскутова Г.П. Петраковская	15 учащихся 6 – 16 лет		2000 рублей
	2 индивидуальных занятия в неделю	Д.Р. Романченко Г.Я. Смирнова С.В. Тренихина М.М. Федорова			4000 рублей

VIII. Культурно-просветительская и концертно-выставочная работа.

Активное долголетие - танец, руководитель Васильева Марина Раильевна,

Ежемесячно участвует 26-30 человек, 2 группы по 12-15 чел. 2 занятия в неделю каждая группа.

Проведение в ДШИ конкурсов, Грант Главы Троицка:

- 10.12.2021 - конкурс на премию –Грант Главы Троицка

Никифорова Анастасия - фортепиано, преп. Е.А. Степанова
Ткаченко Михаил - балалайка преп. М.В. Захарова
Ансамбль современного танца ФАВОРИТ рук. О.В. Городецкая

- 13.02.2021 III конкурс «Читаем с листа» (офлайн)- 64 человека
- 15.03.2021 IV Открытый Окружной конкурс технического мастерства «Vivo-vivace»-132 участника, **из 26 музыкальных школ** Москвы, Троицка, Щербинки, Щапово, Московского, Первомайского, Подольска, Дзержинского. смешанный формат - конкурс по видеозаписям
- 15.04.21 Конкурс “Бегом по клавишам”
- 25.04.2021 IX Открытый окружной конкурс фортепианных ансамблей «Дважды два – четыре» 76 участников
- 23.05.2021 V Открытый окружной конкурс - фестиваль «Вокруг гитары» 36 участников
- 25.05.2021 Фестиваль ансамблей “Вместе весело играть” Отд. общего ф-но.
- 07.11.2021 – IV конкурс «Чтение с листа на уроках сольфеджио» в дистанционном формате.
- 16.11.2021 - Конкурс технического мастерства “Юный виртуоз” 34 участника
- 28.11.2020 - Окружной конкурс среди учащихся ДШИ и ДМШ ТиНАО «Чтение с листа на уроках сольфеджио» (ГБУДО г. Москвы «ДШИ г. Московский» и МАОУДОД «Троицкая ДШИ») участие в организации, разработка заданий и проведение конкурса
- Декабрь 2021 II Открытый окружной конкурс юных концертмейстеров «Вместе радостно играть» 54 Уч.
- 18 февраля - конкурс «Читаем с листа» В конкурсе-зачёте, проходившем с.23.01 по 18.02. 2022 г., приняли участие **56 человек**
- 5 марта 2022 года состоялся V окружной открытый конкурс технического мастерства «VIVO-VIVACE». Конкурс проводился в очном формате и собрал около 90 участников от 7 до 15 лет. Основной костяк конкурса составили ученики 3-х школ ТиНАО-Троицк: Троицкая ДШИ, Троицкая ДШИ им.М.Глинки и ДШИ им.А.Корнеева (Г.Щербинка) - 57 участников. В конкурсе приняли участие представители 6 школ ТиНАО: Кокошкино, Московский, Красная Пахра, Дар, Воскресенск, Щапово, а также ученики из Дзержинского МО и ДШИ №11.
- 17 марта проведен IV Фестиваль-конкурс отдела общего фортепиано «Бегом по клавишам» 32 ученика народного, хорового, струнного и хореографического отделений приняли участие в конкурсе.
- 18 марта на отделе народных инструментов проведен IV конкурс ансамблей
- 20 марта 2022г. Проведен VI фестиваль - конкурс «Вокруг гитары» в котором участвовало 23 солиста, 10 ансамблей (Троицк, Одинцово, Воскресенское и др.)
- 27 марта – Юбилейный концерт композитора С. Соснина - хоровые коллективы ДШИ

дата	Концертное мероприятие	участники
24.01.2021	концертно-игровая программа «Рождество»	Анс. РНП Верейшка преп. М.Н. Волкова
27.01.2021	концерт в военной части в Пучково	Ансамбль Реверанс преп. М.Р. Васильева

21.02.2021	концерт ко Дню защитника Отечества 23 февраля в ДШИ им. Глинки	Анс. совр. танца ФАВОРИТ рук. О.В. Городецкая хор Нотки рук. О.В. Сопкина Ансамбль Реверанс преп. М.Р. Васильева
25.02.2021	XX городской фестиваль инсценированной патриотической песни «Память в сердцах поколений» в МАУК МОСТ	Ольга Павловна Кружалова Нетёсова Дарья - Семёнова Варвара - Мазонко Анна - преп. Л.Е. Кружалова Хор «Нотки» - преп О.В. Сопкина, концертм. Ю.И. Скачкова
07.03.2021	Концерт к Международному женскому дню в ТЦКТ, Троицк	Анс. совр. танца ФАВОРИТ рук. О.В. Городецкая Ансамбль Реверанс преп. М.Р. Васильева
14.03.2020	концертно-игровая программа «Масленица»	Анс. РНП Вереюшка преп. М.Н. Волкова
Март 2021	Участие в окружном концерте НАШИ НАДЕЖДЫ	Все отделы
28.03.2021	участие в концерте ЦСО Троицкий	Ансамбль Реверанс преп. М.Р. Васильева
16.05.2021 и 03.10.2021г.	театрально-музыкальное действе «Посвящение Сергею Есенину» к 125-летию со дня рождения Режиссеры и авторы – Д. Бикматова и О. Сопкина	Хор Нотки, вокальный ансамбль Пташечка преп. О.В. Сопкина Хор «Мелодия» - Преп. Л.Е. Кружалова Анс. РНП Вереюшка преп. М.Н. Волкова оркестр народных инструментов – рук. М.В. Захарова, Анс. преподавателей отдела
22.05.2021	Отчетный концерт вокального ансамбля "Голос" КДЦ	Ансамбль Реверанс преп. М.Р. Васильева
22.05.2021г.	Участие в концерте к 20-летию Краснопахорской ДШИ	оркестр народных инструментов – рук. М.В. Захарова
23.05.2021	Отчетный концерт хореографический ансамбль "Реверанс" в ДШИ им Глинки	Ансамбль Реверанс преп. М.Р. Васильева
27.05.2021	Гала-концерт пианистов-лауреатов (ДШИ им. М. Глинки, офлайн)	- участвовали 8 учеников
Май 2021-	Большой Майский видеоконцерт учащихся фортепианного отделения Троицкой ДШИ	12 учеников
28.05.2021 и 14.07.2021	Открытие выставок КДЦ	Ансамбль Реверанс преп. М.Р. Васильева
06.06.2021	участие в концертной программе юбилейного 40-го Пушкинского праздника поэзии в Государственном музее-усадьбе «Остафьево» - «Русский Парнас» (Благодарственное письмо)	Анс. РНП Вереюшка преп. М.Н. Волкова
12.07.2021	Выступление на концерте посвященном Дню Молодежи. КЦ «Киевский»	О,П. Кружалова
08.09.2021	Выступление на открытии выставки «Троицкий платок» Олеси и Дмитрия Кузнецовых. ТЦКТ	О,П. Кружалова
11.09.2021	«День города Москвы» Выступление Ктикян Софии на концерте в ДШИ им. Глинки.	Преп. О,П. Кружалова
24.09.2021	выступление на Юбилее Гимназии г. Троицка	Конц. А.С.Волков
24.09.2021 и 28.09.2021	Авторский концерт в гитарном клубе "ММАГИ" г. Москва, ул. Петрозаводская, 18 Авторский концерт в Московском губернском колледже искусств (г. Химки).	Ю.Н. Стасюк
5.10.2021	Концерт ко Дню учителя	Анс. Реверанс преп. М.Р. Васильева О.П. Кружалова, Хор Нотки – преп. О.В.Сопкина
08.10.021	Концерт «День пожилого человека» в ДШИ им. Глинки.	О.П. Кружалова
23.10.2021	Юбилей ДХШ – участие в концерте 23.10.2021 ТЦКТ.	Анс. современного танца ФАВОРИТ рук. О.В. Городецкая Гасымова Амина – преп. Л.Е. Кружалова Ктикян София – преп. О.П. Кружалова
ноябрь	Ноябрь - Концерт класса флейты	Преп. А.О. Плющева
26.11.2021	Вечер памяти первого директора Троицкой ДШИ Н.И. Ульянова, «Я сердцу позабыть тебя не дам» Выставочный зал ТЦКТ	Младший хор «Звёздочки», смешанный хор «Мелодия» рук. Кружалова Л.Е Хор Нотки – рук. О.В. Сопкина
28.11.2021	Участие в городском концерте ко Дню матери ТЦКТ	ансамбля «Реверанс» преп. М.Р. Васильева, О.П. Кружалова
28.11.2021	Концерт Московской городской ассоциации родителей детей-инвалидов (реабилитационный центре «Эволюция» г. Есентуки)	Самойлов Егор. Преп. М.Н. Волкова
01.12.2021	Выступление на концерте в День инвалидов	О.П. Кружалова и Ктикян София
3.12.2021г.	Юбилей ДШИ им. М.И. Глинки – участие в концерте	Фортепианный квартет педагогов - Степанова Е.А., Смирнова Г.Я., Шадрухина А.С., Дмитриева О.И.

05.12.2021	Выступление в спектакле «Сердца наших матерей», ТЦКТ.	О.П. Кружалова Л.Е.Кружалова
10.12.2021	Городской концерт лауреатов-победителей на грант Главы г. Троицка (ДШИ им. Глинки)	Никифорова Анастасия- Гранта Главы Преп. Степанова Е А
11.12.2021г.	Юбилейный концерт ансамбля современного танца ФАВОРИТ	Ансамбль ФАВОРИТ преп. О.В. Городецкая
11.12.2021г.	Концерт первоклассников – Академическая 3	Катков К., Панова О. преп. М.В. Захарова Еремин Давид, Боронтова Маруся – преп. А.О. Плющева Шабанова Настя, Волошин Женя, Безверхняя Мария, Андреева Даша, Филиппова Алина преп. Л.Е. Кружалова
12.12.2021	Авторская встреча с композитором, заслуженным деятелем культуры РФ Степаном Сосниным, выставочн зал ТЦКТ. РАЗРАБОТКА СЦЕНАРИЯ творческой встречи с детскими хоровыми коллективами Троицких ДШИ - О.В. Сопкина	Вок. ансамбль «Пташечка», хор «Радость», хор «Нотки» преп. О.В. Сопкина, конц. А.И. Горюшина, конц. С.М. Сироткин Младший хор «Звёздочки», смешенный хор «Мелодия» рук Л.Е. Кружалова
12.12.2021	Городской концерт участников конкурса «Вместе радостно играть» (Дом учёных)	Малахова Кристина, Никифорова Настя, Сидорова Аня Преп. Степанова Е А
12.12.2021	концерт юных концертмейстеров.	Младшев М. – преп. М.В. Захарова
18.12.2021 -	Участие хореографического ансамбля «Реверанс» в отчетном концерте Ансамбля современного вокала «Голос» Новогодний отчетный концерт хореографического отделения	ансамбля «Реверанс» преп. М.Р. Васильева
19.12.2021		
19.12.2021	Рождественский концерт «Чудесное путешествие» Выставочный зал ТЦКТ	Шабанова Настя, Семенова Варя преп. Л.Е. Кружалова
19.12.2021	Рождественский концерт фортепианного отдела и орк. инструментов в Выставочном зале ТЦКТ	Комов Тимофей преп. А.О. Плющева 10 учеников Преп. Степановой Е А Корниенко А., Лукьянов И. Преп. В.Р. Саркисова. Бугайчук С., Соловьева Ю. - преп. Н.Е. Хомутинникова Папьян Т., Давыдова А., Николаевичева Л. – преп. Т.Б. Врублевская Кузнецов Егор, дуэт: Едакина Аня- Едакина Маша, Буренин Николай – преп. Л.Ф. Желтопятова Старобинская Настя - Мазонко Аня, дуэт: Харионовская Эстер - Семенова Варя дуэт Боголюбова Ксения - Барсукова Т.А. дуэт Репеева Юлия - Барсукова Т.А. дуэт Репеева Юлия соло Боголюбова Ксения соло Преп. Я.А.Киреева
25.12.2021	Новогодний концерт для родителей, Троицкая ДШИ. Музыкальная сказка «Волк, ворона и весёлые зайчата» вокальной студии «Пташечка» - рук. О.В. Сопкина	вок. студия «Пташечка», младший хор «Радость», хор «Нотки», Федин Тимофей преп. О.В. Сопкина, конц. А.И. Горюшина
26.12.2021	Концерт класса флейты	Котова Варвара и Комов Тимофей преп. А.О. Плющева
27.12.2021	Отчетный концерт хорового отделения Академическая пл.3 с учениками эстрадного отделения О.П Кружаловой. – Ктикян Софи, Бузиной Ксении, Нетёсовой Дарьи. Хор «Мелодия», хор «Звёздочки», солисты	Преп. О.П. Кружалова Преп. Л.Е. Кружалова
27.12.2021г.	Новогодний концерт отдела нар. инструментов	Гитара, домра, балалайка, аккордеон
28 и 29 декабря	классные концерты фортепианного отдела	Преп. Степанова Е А и Артёменкова Н Е.
Декабрь 2021 г.	Рождественский концерт отдела общего фортепиано	Лютикова А, Зенкова С., Д., Асадчиков Р., Кузнецова В., Волкова В, Грюкова М. преп. В.Р. Саркисова
Январь 2022 г.	5 Окружной концерт камерно-вокального ансамблевого музицирования учащихся теоретических отделов ДМШ и ДШИ ТиНАО «Творчество современных отечественных композиторов от 80-х до наших дней»	Преп. Т. А.Новгородова, Е.И. Дмитриева, Ю.Н.Стасюк

IX. Духовно-нравственное, художественно-эстетическое, патриотическое воспитание учащихся, профилактические мероприятия и работа с родителями

№ п/п	Направление деятельности	Сроки проведения	Ответственные
1.	Праздник «День знаний!»	Сентябрь	зав. отделами
2.	Классные часы, посвященные Дню пожилого человека	Октябрь	классные руководители

3.	Посвящение в Мир Искусства	Ноябрь	классные руководители
4.	24 ноября – Международный День Матери. Классные часы и концерты «Моя милая мама», «Милая, хорошая, дорогая самая!»	Ноябрь	классные руководители
5.	Новогодние праздничные мероприятия	Декабрь	классные руководители
6.	Рождественские праздничные мероприятия	Январь	классные руководители
7.	Праздничные мероприятия, посвящённые Международному женскому дню 8 Марта	Март	классные руководители
8.	Мероприятия, приуроченные к празднованию годовщины Великой Победы	Апрель – май	классные руководители
9.	Мероприятия, посвященные празднованию Дней славянской письменности и культуры	Май	классные руководители
10.	Классные часы и выставки творческих работ учащихся, направленные на профилактику правонарушений среди детей и подростков («Все мы родом из детства», «Мы – против наркотиков!»)	в течение года	классные руководители
11.	Посещение выставок и концертов	в течение года	классные руководители

Работа с родителями

№ п/п	Направление деятельности	Сроки проведения	Ответственные
1.	Родительское собрание по итогам учебного года в дистанционном формате.	Май 2021	классные руководители
2.	Проведение организационных родительских собраний по классам и отделениям с использованием дистанционных технологий и платформ. Знакомство с учебными планами на 2021-2022 учебный год. Заключение договоров. Выбор родительского комитета.	Сентябрь 2021	заместитель директора по УВР классные руководители
3.	Открытые уроки для родителей на хореографическом отделении с показом достижений обучающихся в онлайн формате.	в течение года	классные руководители
4.	Привлечение родителей к организации и проведению воспитательных мероприятий. Темы: 1. «Семейные традиции. Особенности семейного воспитания» 2. «Искусство общения» 3. «Дети и компьютер» 4. «Профилактика вредных привычек у детей и подростков» 5. «Занятость учащихся в каникулярное время»	в течение года, онлайн режим, рассылки	классные руководители
5.	Индивидуальная работа с родителями обучающихся. Темы индивидуальных бесед: - особенности здоровья ребёнка; - его увлечения, интересы; - предпочтения в общении в семье; - поведенческие реакции; - особенности характера; - мотивация обучения; - моральные ценности семьи.	в течение года	классные руководители
6.	Родительские собрания по итогам каждой учебной четверти.	1 раз в четверть, онлайн режим.	классные руководители

Большое внимание уделяется совместной внеклассной деятельности обучающихся, родителей, преподавателей. Это площадка человеческого общения, накопление опыта коллективного переживания, накопление необходимого для общения эмоционального запаса – уважения, контактности, доброты, бескорыстности, терпения.

Желание хорошо учиться зависит от того, насколько комфортно

будет чувствовать себя ребенок в стенах школы, пользоваться уважением сверстников, найдет ли он себе занятие по душе.

В условиях пандемии и ограничений, введенных на период 2021-2022 учебного года, встречи с родителями проводятся в онлайн режиме. Классные руководители и преподаватели активно используют мессенджеры, транслируют уроки открытые уроки онлайн и проводят консультации по любым интересующим родителей вопросам.

График проведения родительских собраний за отчетный период

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Место проведения	Ответственные
1.	Беседа с родителями младших классов музыкального отделения (онлайн) – «Адаптация первоклассников к обучению и правила поведения в музыкальной школе».	25.09.2021		Классные руководители
2.	«Воспитание в труде. Роль семьи в развитии работоспособности ученика» - родительское собрание с использованием компьютерных дистанционных платформ	21.01.2022		преподаватели

Х. Учебно-производственная работа (академические и технические зачеты, прослушивания, контрольные уроки и просмотры)

№	Название мероприятия	Время проведения	Место проведения	Ответственный
1.	Академические зачёты на музыкальном отделении:	20–25.04. 2021 г.	Все рабочие площадки в режиме онлайн.	Зав. отделами Классные руководители
2.	Контрольные уроки, зачеты, просмотры по итогам 2019 – 2020 учебного года (на хореографическом, художественном и музыкальном отделениях)	25.–30.05. 2021 г.	(все рабочие площадки в режиме онлайн)	зам. директора по УВР зав. отделами классные руководители
3..	Выпускные экзамены по теоретическим дисциплинам на музыкальном отделении	19.05.2021	(все рабочие площадки в режиме онлайн)	заместители директора по УВР
4.	Выпускные экзамены по специальности на музыкальном отделении	19.05.2021	(все рабочие площадки в режиме онлайн)	заместители директора зав. отделами – преподаватели:
6.	Приемные испытания для детей	31.08.2021	ДШИ»	заместитель директора по УВР зав. отделами
7.	Контрольные уроки по итогам 1 учебной четверти 2021 – 2021 учебного года на всех отделениях	19.10.2021 – 26.10.2021	ДШИ» (все рабочие площадки)	Классные руководители

XI. Сотрудничество

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Подготовка и размещение информации о деятельности школы на информационных сайтах в социальных сетях (serg-dshi.ru; «Телеграмм», «Инстаграмм», «В контакте» и т.п.)	в течение года	директор заместители директора по УВР
2.	Культурно-просветительская и шефская работа с общеобразовательными школами:	в течение года	директор заместители директора по УВР преподаватели
3.	Проведение совместных учебно-производственных, методических, конкурсных, концертно-выставочных мероприятий с ДШИ ТиНАО и г. Москвы	в течение года	директор заместители директора по УВР преподаватели
4.	Проведение литературно-музыкальных, культурно-просветительских и мероприятий совместно с библиотеками и МАУК г.о. Троицк	в течение года	Директор, заместители директора по УВР преподаватели

ХП. Внутренний контроль

Цель:

- Дальнейшее совершенствование учебно-воспитательного процесса, учитывая индивидуальные особенности учащихся, их интересы, образовательные возможности, состояние здоровья.
- Выявление и реализация образовательного потенциала учащихся.
- Отслеживание динамики развития учащихся, создание при этом эмоционального комфорта и условий для самовыражения, самопознания и саморазвития каждого ребенка.

Задачи:

- мониторинг динамики развития учащихся;
- мониторинг уровня освоения исполнительских навыков учащихся на каждом этапе школьного обучения;
- совершенствование системы внеурочной деятельности;
- обеспечение психологической защищенности учащихся в образовательном процессе;
- эффективная реализация профессионального потенциала педагогического коллектива и администрации в учебно-воспитательном процессе;
- совершенствование системы контроля состояния и ведения школьной документации.

Организационные формы, методы, виды внутреннего контроля

Основной формой внутреннего контроля является контрольно-аналитический административный контроль. Осуществляется руководителем и его заместителями, другими специалистами в рамках их полномочий.

Контрольно-аналитическая деятельность осуществляется согласно утвержденному плану контроля, с использованием **методов** документального контроля, обследования, рейдов, тематических и фронтальных проверок, собеседования, анализа планов работ, наблюдения за организацией воспитательно-образовательного процесса, данных освоения воспитательно-образовательных программ, способствующих достижению цели контроля. **Внутренний контроль осуществляется в следующих видах:**

- *предварительный*, профилактика возможных недоработок, отбор наиболее рациональных методов работы;
- *сравнительный*, в целях согласования, координации деятельности педагогов;
- *тематический*, изучение и анализ работы по одному из разделов программы; - *комплексный* (фронтальный), всесторонняя проверка образовательной работы; - *итоговый*, определение результатов деятельности педагогических работников.

Формы контроля:

- самоконтроль, осуществляется непосредственно сотрудниками с целью определения личной готовности к выполнению работы;
- взаимоконтроль — это диалоговая форма контроля, осуществляется сотрудниками с целью согласования, координации деятельности;
- административный контроль осуществляется директором и заместителями, другими специалистами и в рамках их полномочий.

По совокупности вопросов, подлежащих проверке, контрольно-аналитическая деятельность образовательного учреждения проводится в форме тематических проверок (одно направление деятельности) или комплексных (фронтальных) проверок (два и более направлений деятельности) и персональной.

Основные правила внутреннего контроля в МАОУДОД «Троицкая ДШИ»

Контроль осуществляют: директор, заместители директора по УВР, заведующие отделениями.

Периодичность и виды контроля определяются необходимостью получения объективной информации о реальном состоянии дел и результатах педагогической деятельности. Нормирование и тематика проверок находятся в исключительной компетенции заместителя директора, заведующих отделениями.

Основаниями для проведения проверок являются:

- годовой план работы;
- заявление работника на аттестацию;
- обращение физических и юридических лиц по поводу нарушений в области образования – оперативная проверка.

Перечень вопросов, подлежащих внутреннему контролю:

- осуществление государственной политики в области образования;
- использование методического обеспечения и совершенствование программно- методического обеспечения образовательного процесса;
- реализация утвержденных образовательных программ и учебных планов;
- состояние работы по аттестации, повышению квалификации педагогических работников;

- соблюдение правил ТБ, ПБ, ГО и ЧС, санитарных норм и правил;
- работа с родителями;
- компетентность педагогов;
- соблюдение Положения правил внутреннего трудового распорядка и иных локальных актов образовательного учреждения;
- соблюдение порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся;

Анализ показателей деятельности организации.

Анализ деятельности МАОУДОД «Троицкая ДШИ» в 2020 – 2021 учебном году дает возможность определить ведущие тенденции в развитии школы. Образование в сфере культуры и искусства сохраняет основные позиции по качеству образования, что подтверждается показателями деятельности, представленными в ежегодных аналитико-статистических отчетах. Высокой остается востребованность МАОУДОД «Троицкая ДШИ» социумом.

Качество образования в МАОУДОД «Троицкая ДШИ» является одним из наиболее важных показателей системы образования в области искусства. **С 01.01.2022 года в школе реализуются дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств.**

Основная цель данных программ – приобщение детей к искусству, развитие их творческих способностей и приобретение ими начальных профессиональных навыков.

Основными задачами дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств являются формирование грамотной, заинтересованной в общении с искусством молодежи, а также выявление одаренных детей и подготовка их к возможному продолжению образования в области искусства в средних и высших учебных заведениях соответствующего профиля. Образовательные программы в области искусств разработаны ДШИ на основании федеральных государственных требований (ФГТ), установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации этих программ, а также сроком их реализации, утвержденных приказами Министерства культуры РФ.

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	Контроль соблюдения обучающимися Правил поведения для учащихся	в течение года	зам. директора по УВР
2.	Контроль ведения преподавателями классных журналов (учёта успеваемости и посещаемости)	ежемесячно	зам. директора по УВР
3.	Соблюдение техники безопасности и правил противопожарного режима во время учебного процесса	в течение года	зам. директора по без
4.	Контроль качества образовательного процесса. Посещение уроков. Анализ	в течение года	зам. директора по УВР
5.	Контроль освоения учащимися образовательных программ	в течение года	зам. директора по УВР
6.	Контроль посещаемости учащимися индивидуальных и групповых занятий	в течение года	классные руководители
7.	Контроль качества преподавания дисциплин	в течение года	зам. директора по УВР
8.	Контроль качества образовательного процесса и оценка результатов образовательной подготовки обучающихся, доведение результатов анализа до сведения педагогов.	в течение года	зам. директора по УВР

Контроль состояния и результатов образовательного процесса

Ответственные: заместители директора по учебно-воспитательной работе

№	Тема контроля	Перечень анализируемой документации	Сроки проведения контроля	Где заслушивается результат
1.	Результаты набора учащихся в первый класс по отделениям (музыкальное, хореографическое.)	Протоколы приемной комиссии	Июнь- сентябрь 2021	Педагогический совет
2.	Сохранность контингента обучающихся	Классные журналы	май 2021 октябрь 2021 декабрь 2021 март 2021	Педагогический совет
3.	Контроль ведения преподавателями учебной документации	Классные журналы	ежемесячно	Производственные совещания
4.	Контроль соблюдения режима занятий и учебного расписания	Расписание занятий преподавателей, дневники учащихся	в течение года	Производственные совещания

5.	Контроль соблюдения правил для учащихся. Контроль рабочего времени преподавателей	Классные журналы	ежемесячно	Производственные совещания
6.	Выполнение образовательных программ. Итоговая и промежуточная аттестации обучающихся	Классные журналы, аттестационные ведомости	апрель – май 2020	Педагогический совет
7.	Наполняемость групп	Классные журналы	май 2020 октябрь 2020 декабрь 2020 март 2021	Педагогический совет
8.	Контроль успеваемости по итогам каждой учебной четверти	Классные журналы	май 2020 октябрь 2020 декабрь 2020 март 2021	Педагогический совет

Пути решения проблемы повышения качества знаний, качества преподавания и уровня воспитанности

Цель: развитие нравственной, физически здоровой личности, способной к творческому самоопределению.

Для достижения названной цели коллектив ставит перед собой следующие задачи:

- создание условий общекультурного и эмоционального фона, которые способствовали бы усвоению каждым учеником образовательных стандартов;
- углубление работы по качеству знаний: совершенствование методики преподавания, внедрения новых технологий;
- повышение профессионального и интеллектуального уровня преподавателя через педагогические советы, мастер-классы, курсы повышения квалификации.

Образовательный процесс направлен на повышение качества образования, формирование разносторонне развитой, творческой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных социально-экономических условиях, как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества.

Важнейшими задачами воспитательной работы следует считать:

- развитие познавательного интереса, повышение интеллектуального уровня учащихся через создание разнообразных форм внеурочной работы;
- повышение эффективности работы по гражданско-патриотическому и духовно-нравственному воспитанию;
- создание условий для роста инициативы, самостоятельности и чувства ответственности у учащихся;
- создание условий для художественно-эстетического развития, для творческой самореализации личности;
- привлечение родителей к учебно-воспитательному процессу, расширение внешних связей школы для решения проблем воспитания.

Анализ социального заказа

С целью выявления социального заказа были изучены:

- требования, предъявляемые к дополнительному образованию детей;
- потребности учащихся и их родителей;
- мнения преподавателей о путях обновления системы дополнительного образования; - спектр услуг, которые способна предоставить школа искусств.

Анализ запросов родителей в отношении школы искусств показал, что, предпочитая всесторонне развивать собственных детей, многие родители желают обучать их на нескольких отделениях: музыкальном и хореографическом.

В сфере воспитания ожидания родителей связаны:

- с развитием у детей нравственных качеств (организованности, трудолюбия, культуры общения, самостоятельности, ответственности);
- с совершенствованием индивидуального подхода к детям.

XIII. Материально-техническая база образовательного учреждения

Материально-техническое и финансово-хозяйственное оснащение образовательного процесса в МАОУДОД «Троицкая ДШИ» осуществляется согласно требованиям, предъявляемым к учреждениям дополнительного образования детей. Все учебные классы оборудованы необходимой мебелью, которая обновляется по мере возможности. Освещение и оборудование кабинетов соответствует требованиям и обеспечивает нормальные условия для работы. Техническое оснащение представлено музыкальными инструментами, аппаратурой.

Материально-техническая и финансово-хозяйственная деятельность направлены на реализацию уставных задач в соответствии с действующим законодательством.

В 2021 году получено заключение экспертизы проекта реконструкции нового помещения по адресу г. Троицк ул. Нагорная, дом 2, общей площадью 680 кв.м., где будет размещено музыкальное отделение микрорайона Е. Идут строительные работы, закупается оборудование. Из бюджета г. Москвы выделены средства в размере 150 млн. рублей.

Санитарно-гигиенические условия соответствуют нормам, предъявляемым к образовательному учреждению: помещения светлые, просторные, большие окна оснащены форточками, что способствует регулированию температурного режима. Освещение соответствует нормам, установленным Госстандартом. Графики уборки и проветривания помещений соблюдаются.

Анализ программного и методического обеспечения образовательного процесса

Методический фонд школы является базой для накопления и хранения информационно-методического материала: банка образовательных программ, системы работы по организации внеклассной деятельности, передовой педагогический опыт, материалы по аттестации педагогических кадров, библиотека. Весь материал активно используется для оказания конкретной помощи преподавателям в самообразовании и повышении профессионального мастерства. Ведущей методической линией является работа по изучению наиболее эффективных средств в работе преподавателей, направленных на развитие творческого потенциала личности ученика и создание условий для развития творческого потенциала самого преподавателя.

Качество библиотечно-информационного обеспечения

В МАОУДОД «Троицкая ДШИ» имеется нотная библиотека, фонотека с записями произведений, изучаемых на уроках слушания музыки, музыкальной литературы, истории хореографии, истории живописи, архитектуры, скульптуры. Кроме того, преподаватели всех отделений имеют возможность прослушать в Интернете и записать на диск все интересующие их произведения. Классы для групповых занятий оснащены аудио- и видеоаппаратурой и компьютерами, которые преподаватели используют для демонстрации наглядного материала, прослушивания изучаемых произведений.

Охрана труда, безопасность

№	Наименование мероприятия	Сроки проведения	Ответственный
ОТ и ТБ (охрана труда и техника безопасности)			
1.	Создание пожарно-технической комиссии на основании приказа директора	август 2021	директор
2.	Проведение обязательных инструктажей с сотрудниками (повторный, внеплановый)	сентябрь 2021 январь 2021	директор зам директора по безопасн
3.	Проведение преподавателями целевых инструктажей с учащимися школы	в течение года	директор зам директора по безопасн
4.	Проверка состояния первичных средств пожаротушения и путей эвакуации	1 раз в месяц	завхоз
5.	Контроль за выполнением внутреннего трудового распорядка	Ежедневно	директор
6.	Проведение мероприятий по энергосбережению	в течение года	директор
Противопожарная безопасность			
1.	Обновление приказов по обеспечению пожарной безопасности	август 2021	зам директора по безопасности В.А. Федорпов
2.	Проведение учебных тренировок работников и учащихся на случай возникновения пожара	По плану	директор
3.	Освидетельствование первичных средств пожаротушения	июнь 2021	завхоз
4.	Заключение договора на мониторинг ОПС (подключение к централизованному пульту)	декабрь 2021	директор
ГО и ЧС (гражданская оборона и чрезвычайные ситуации)			
1.	Обновление приказов по ГО и ЧС	в течение года	секретарь

2.	Проведение учебных тренировок работников и учащихся на случай возникновения чрезвычайной ситуации и угрозе террористического акта	По плану	директор заместитель директора по безопасности
----	---	----------	--

XIV. Показатели деятельности организации дополнительного образования, подлежащей самообследованию

№	Показатели	Единица измерения	Количество
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	300
1.1.1	Детей дошкольного возраста (5 – 7 лет)	человек	120
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 – 11 лет)	человек	167
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 – 15 лет)	человек	77
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 – 17 лет)	человек	12

1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	200
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	22/7,3
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	0
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	5
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	2
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	3
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	250
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	200
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	50
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	40
1.8.5	На международном уровне	человек/%	12
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	200
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	50
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	30
1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	-
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	20
11	На международном уровне	человек/%	20

1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	15
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	15
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	-
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	-
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	-
1.10.5	Международного уровня	человек/%	-

1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:		-
1.11.1	На муниципальном уровне		-
1.11.2	На региональном уровне		-
1.11.3	На межрегиональном уровне		-
1.11.4	На федеральном уровне		-
1.11.5	На международном уровне		-
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	43
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	27
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	27
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	16
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	16
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	25
1.17.1	Высшая	человек/%	12
1.17.2	Первая	человек/%	13
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	
1.18.1	До 5 лет	человек/%	3
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	24
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	4
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	12
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	38
1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность	человек/%	7

