

Задания для учащихся 1-6 классов по слушанию музыки и музыкальной литературе преподавателя Савицкой Е. А. с 07.05.2020 по 28.05.2020

Уточнённые задания рассылаются в группы в WhatsApp. Все присланные задания проверяются и оцениваются. Для желающих проводятся онлайн-уроки в zoom.

Расписание занятий на конец мая: четверг: 1 класс – 13.00, 4 класс – 14.20, 6 класс – 16.00, 5 класс – 17.30. Пятница: 3 класс 13.45, 2 класс 15.00.

Уточнить доступ можно по тел. 8 916 1901342.

1 класс

Музыкальные инструменты, симфонический оркестр, средства музыкальной выразительности. Учебник с. 20 – 36.

Интерактивное пособие: <https://eff79f7d-8e92-458f-8efd-869868e2bbd9.now.sh/#/imprint>

Повторить (уметь определять на слух) пройденные произведения:

1. Антонио Вивальди «Гроза» (из цикла «Времена года» - концерт «Лето»)
2. П. И. Чайковский «Октябрь. Осенняя песня» (из цикла «Времена года»)
3. Камиль Сен-Санс «Слон» (из цикла «Карнавал животных»)
4. Камиль Сен-Санс «Лебедь» (из цикла «Карнавал животных»)
5. Эдвард Григ «Танец эльфов»
6. М. П. Мусоргский «Гном» (из цикла «Картинки с выставки»)
7. Н. А. Римский-Корсаков «Три чуда» (из оперы «Сказка о царе Салтане») – фанфары, тема Белочки (начало)
8. П. И. Чайковский «Утренняя молитва» (из цикла «Детский альбом»)
9. П. И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков» (из цикла «Детский альбом»)
10. П. И. Чайковский «Старинная французская песенка» (из цикла «Детский альбом»)

21 мая – урок, после него будет разослано контрольное задание. 28 мая - урок для желающих.

2 класс.

Закончить темы по рабочей тетради: духовой оркестр, джазовый оркестр, электромузыкальные инструменты, электронные инструменты. Выполненные задания присылать в группу WhatsUpp. Знать произведения (музыку) из пройденных по теме «Музыкальные инструменты».

22 мая – урок, после него будет разослано контрольное задание. 28 мая - урок для желающих.

3 класс

По рабочей тетради закончить темы по музыкальной форме: рондо, вариации.

Выполненные задания присылать в группу WhatsUpp.

Каждому учащемуся подготовить разбор формы в пьесе по специальности. Знать произведения (музыку) из пройденных по теме «Музыкальная форма».

22 мая – урок, после него будет разослано контрольное задание. 28 мая - урок для желающих.

4 класс.

Темы: опера, балет. Учебник с. 156-199.

Выполнить в рабочей тетради задания 100, 105, 107, 114, 115.

Знать (уметь определять на слух) произведения:

1. С. В. Рахманинов «Итальянская полька» (Учебник Островская-Фролова, с. 73, пр. 58)
2. Л. Боккерини «Менуэт» (Учебник Островская-Фролова, с. 132, пр. 111).
3. И. Штраус. Вальс «На прекрасном голубом Дунае» (Учебник Островская-Фролова, с. 137, пр. 114).
4. П.И. Чайковский. «Июнь. Баркарола» из цикла «Времена года» для фортепиано. (Учебник Островская-Фролова, с. 150, пр. 121).
5. М.И. Глинка. Ария-рондо Фарлафа из оперы «Руслан и Людмила», II действие (Уч. Осовицкая-Казаринова, с. 195, пр. 135).
6. В.А. Моцарт. Опера «Волшебная флейта». Ария Царицы ночи (Учебник Островская-Фролова, с. 28, пр. 25).
7. Н.А. Римский-Корсаков. Опера «Садко». Песня Варяжского гостя (Учебник Островская-Фролова, с. 24, пр. 21)
8. Н.А. Римский-Корсаков «Полёт шмеля» - оркестровая картина из III действия оперы «Сказка о царе Салтане» (Учебник Островская-Фролова, с. 178, пр. 139).
9. П.И. Чайковский «Трепак» из балета «Щелкунчик», II действие (Учебник Островская-Фролова, с. 127, пр. 107).
10. П.И. Чайковский «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик» (II действие) » (Уч. Островская-Фролова, с. 194, пр. 149).

21 мая – урок, после него будет разослано контрольное задание. 28 мая – урок-повторение.

5 класс:

Шопен – конспект по биографии, разбор произведений кратко в тетрадь. Прослушать музыку, выучить темы. Прочитать Заключение. Выполнить тесты по Шуберту и Шопену, прислать до 25 мая. Всё повторить. Сдать все «хвосты».

21 мая – урок. 25 мая – рассылка экзаменационных заданий. 28 мая – разбор выполненных заданий, повторение.

Можно дополнительно использовать интерактивное пособие по зарубежной музыке для старших классов: https://12d94768-61cc-4a6e-8280-6d73805e2555.now.sh/#/romantism_title

6 класс:

Римский-Корсаков – задание по опере «Снегурочка» (вопросы в группе WhatsApp), разбор симфонической сюиты «Шехеразада» кратко в тетрадь. Прослушать музыку, выучить темы. Выполнить тесты по Мусоргскому и Римскому-Корсакову, прислать до 25 мая. Всё повторить. Сдать все «хвосты».

21 мая – урок. 25 мая – рассылка экзаменационных заданий. 28 мая – разбор выполненных заданий, повторение.